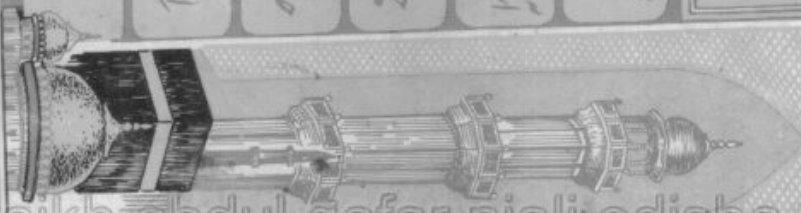


# علائقہ محرمات



## بہترین دینی کتابیں

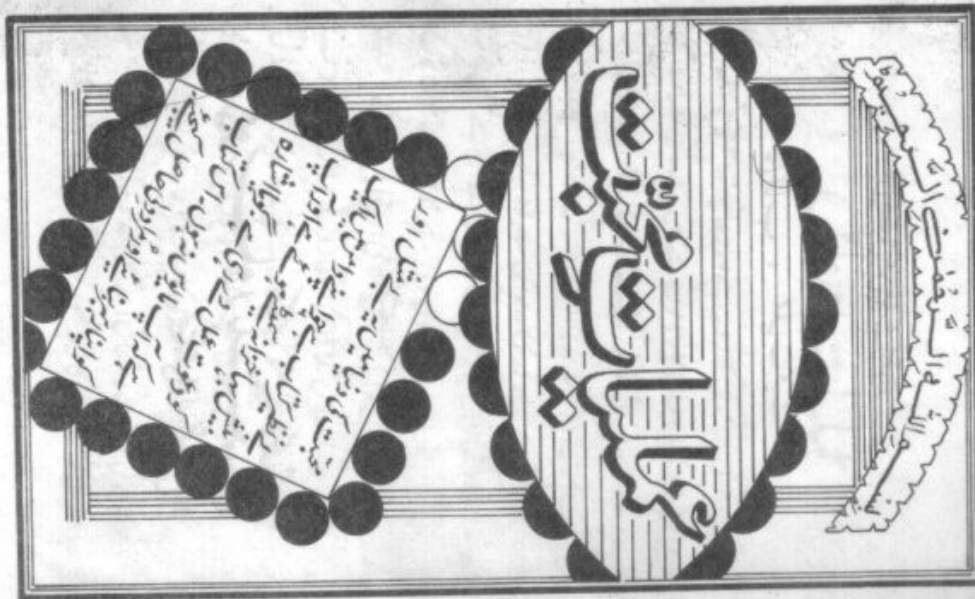
- |                           |                  |
|---------------------------|------------------|
| گزارش کی نماز             | آسان نماز        |
| مہینے کی بیکار ہو سکتا ہے | آسان طریقہ فاتحہ |
| دور رخ کے حال             | جنت کے حال       |
| آخرت کی باتیں             | حالاتِ برزخ      |
| اسلام میں عورتوں کا مقام  | اسلامی زندگی     |
| فضائلِ برکت و شریف        | تاجدارِ انبیا    |



یہ سب کچھ عبادت گاہیں ہیں۔ عبادت گاہیں ہیں۔ عبادت گاہیں ہیں۔

Prop. - MD. ZUBAIR Ph: 623113 (R)  
 NOOR MOHAMMED & SONS  
 (BOOK SELLER)  
 A/53, AUXILIARY MARKET  
 BUXI BAZAR, CUTTACK

shaikh Abdul gafar, niali, odisha



shaikh abdul gafar, niali, odisha

## عملیات اور اعمال

آج مادی ترقیوں کا دور ہے، روحانیت مغفور و جہنم جاتی ہے اور عملیات کا روحانی کارناموں سے تعلق ہے۔ حق عملیات بھی منزل پذیر ہوا۔ عالموں نے توحید، گنہگارے اور عملیات کو ایک پیشہ بنایا ہے اس کے اصول اور تقاضوں کو بالائے طاق رکھ دیا۔ ایک عالم کو جن علوم سے واقف ہونا ضروری ہے اس سے وہ بہرہ ہے، اور صدق مقال اور اکل حال جو عملیات کی روح ہے اس سے لفظی تاثرات سے عداوت و ریاضیات سے کوسوں دور ہے۔ موجودہ عالموں میں زیادہ تر وہ لوگ ہیں جن کو اپنی کستی، کمالی اور قابلیت کے باعث عملی زندگی میں کوئی حصہ نہیں۔ کمزوری، عقائد و ملے جملہ اور بیوقوفانہ عقیدے بڑی آسانی سے ان مصنوعی عالموں کے پھندے میں پھنس جاتی ہیں اور یہ بات اچھی طرح سے ظاہر کرنا ضروری ہے۔ جدید آدمی ایسے ضرور نکلیں گے جو اپنے دلی مقصد کی کامیاب ہو جاتے ہیں۔ کامیاب انہماک ہی کامیابی کو بخت و اتفاق اور فضل خداوندی نہیں سمجھتے۔ بلکہ عامل صاحب کی کوششوں کا نتیجہ تصور کرتے ہیں اور تمام عمر اس معاملہ

مجلد تحقیق بحق پیشہ محفوظ

نام کتاب : عملیات و محبت

پیشہ :

شہزادہ گلبرگ اکبرینی  
بھنڈی بازار، بستی ۳

shaikh abdul gafar, niali, odisha

کو رکھنا سدا صدیت نہیں  
آجے کر کوئی چھپا یا کل کھلا

مکانات عمل ضروری ہے یہ ایک مضبوط مائیں ہے جس میں تبدیلی کی ذریعہ بن جائے نہیں۔ حکم پروری کے لئے ایمان فوری نہایت ہی ذیلی پیشہ کو کم کر دیا ہے کہ جب وہ اپنے مقصد کی کامیابی کے لئے کسی عامل کے پاس جائیں تو پہلے ان کی باتوں کو اچھی طرح دیکھ سچھلتی کر عامل متصوم و معلومہ صدقہ مقالہ و اعلیٰ حال کے پابندی یا نہیں۔ عملیات کے قواعد و قواعد و اصول پر عمل بہ ایمان یا نہیں اور ان کی عقلی تائیدیت کیا ہے۔ شریعت محمدی سے وقت اور آگاہ ہیں یا نہیں۔ اگر عالم نے ان چند اصولوں کو مد نظر رکھا تو انشاء اللہ غریب نہ کھائیں گے اور اگر بناوٹی عاملوں نے اس پر عمل کیا تو انشاء اللہ کامیاب عامل بن جائیں گے۔ اللہ تعالیٰ ہدایت نصیب فرمائے۔

پھر پورے سالانہ تہریق و باطل  
پھر غریب نواز ہر روز ہر جہی ہر وقت

## محبت اور ادا محبت

اگر انسانیت کی ہے کوئی مراد تو یہ ہے  
اگر خدا ہے محبت بن کے انسان قلبی سائیں  
ہماری یہ سب غلبات محبت پر مشکی ہے، اس لئے ضروری سمجھا گیا ہے

مثلاً رہتے ہیں۔ وہ عامل جو طوائفوں کی گرم بازاری کے لئے نقش لکھتے ہیں۔ جو ان کی بواہر کسی اور شخص پر تکی کا میاں کے لئے عمل کرتے ہیں جو خوش کو بیڑی سے اور دلا دلا مال بابت سے پھرانے کے لئے وظیفہ پڑھتے ہیں ان کی صداقت اور پاکبازی کا فیصلہ ان مذموم اور ناشائستہ حرکتوں ہی سے کیا جاسکتا ہے۔

گتے۔ بناوٹی عامل ایسے ہیں کہ وہ مادی موخہ صاف، نرم سے جا ملے، دروغ علیات اور سلاطین سے ناواقف، روزہ نہ مارا، کھڑ نہ درود، سب میں حاضر مگر عامل بنے بیٹھے ہیں، اور ملکی غذا کو کراہ کر رہے ہیں، انھیں لوگوں کی صفیں، ایسے بھی عامل بدکار نظر آئے جو صورت عورتوں کی ٹراپی پوری کرنے میں لگے رکھتے ہیں۔ انہوں نے ان جاہلوں کے عقیدہ پر جو ان بے ایمانوں کے ماتھوں کھولنا بن جائے ہیں۔

آنکھ جو کچھ دیکھتی ہے لب پر اسکا نہیں  
خوہیرت ہوں کہ دنیا کیا ہے کیا ہو جائیگی

یہ بدکار در در قدم قدمی اپنی چند روزہ دنیاوی آسائشوں میں غرق نہیں ہوتے، یوں، کہتے ہیں جیسے شکارِ زمانہ نہیں ہوں ان کو میری سچائی و رقیق شہید سے نہیں سمجھتے۔ جب وہ قانونِ الہی کی گرفت میں آجائیں گے تو ہماری نگاریاں دھڑکی کی دھڑکی رہ جائیں گی اور وہ سچا نہیں گئے، واللہ خبر الیٰ کریں۔



نوٹری، غلام، انبیاء علیہ السلام حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اور خدا کی رحمت  
جن کے الگ الگ درجہات، اور جدا جدا حقوق و آداب ہیں۔  
اللہ تعالیٰ نے عقل جیسی نعمت عطا کی ہے اس سے انسان کام کو  
پرفانی جسے عقل سے کام لے اور ہمیشہ تعلیمات اسلامی اور بزرگوں کے نقش  
قدیم پر چلنے کی کوشش کرو۔ اسی سے دینی اور دنیوی امور طے ہو سکتے ہیں  
اور ہر اس سے کامیاب ہو سکتے ہو۔

دل ہے روشن تو دور عالم روشن  
در نہ کچھ بھی نہیں ظلمت کے سوا

محبت صرف باطنی یا مادی کا بنیاد پر ہی ہے بلکہ ظاہری جن میں صفائی  
بھی رکھائی ہے، صاف تھوڑے کچھ عمدہ اور صاف لباس، بناؤ، منجھو، عطروں  
کا استعمال وغیرہ وغیرہ، غرضیکہ تمام جسمانی آرائش اور اخلاقی جہالت و غریبیاں محبت  
کی پسندیدہ چیزیں ہیں۔ کم و بیش کی خواہش ہے تو سب پہلے اپنے ظاہری  
محسن کو منلو اور پھر اپنے دل و دماغ کو محبت کی بہاروں سے بھراؤ تاکہ کھاری  
ادائیگی کے سبب محبوب کے لئے کوشش کا باعث ہوں اور وہ تم سے محبت  
کرنے لگے۔ انگوٹوں کی راہ سے تم اس کے دل میں آ کر جاؤ۔

چھوڑو! اور مادی کی اپنی، دیدہ، بازی، اور ذیلی حرکتیں ہیں محبت کی کامیابی  
نام نہیں یا دیکھو اللہ تعالیٰ سے کوئی بات نہیں ہے وہ تمھاری ہر ایک کامیابیوں  
اور دلوں کے ارادوں کا جاننا ہے۔ مصنوعی عاملوں کی مکر بازی اور تمھاری

کر محبت کے بارے میں کچھ لکھا جائے تاکہ لوگ غولی اس سے فائدہ اٹھا سکیں۔  
محبت ایک لطیف اور پاک عنصر ہے جو دلوں کی گہرائیوں سے اٹھتا ہے  
جو آہستہ آہستہ گہری محبت کی جلوہ فرمائی ہوتی ہے۔  
غور و فکر کی ضرورت ہوتی ہے محبت ایک بے پائے گہرائی پر مشتمل  
ناقص اور میری زمانہ عاجز ہے مجھ سے توصیف محبت کا حق ادا نہیں ہو سکتا  
میر کی کیا بساط چھوٹا منہ بڑی بات، زمانہ حال میں محبت کا دعویٰ کرنے  
والوں کی کمی نہیں۔ ہر ایک محبت کا مدعی ہے۔

ہر خواہش نے جن پرستی ضلالت کی  
اب اگر دے شیوہ اپنی نظر گئی

اصل محبت اور ناجائز محبت میں کوئی امتیاز نہیں رہا جو لوگ بوس  
کاری اور خواہشات نفسانی کو محبت سمجھتے ہیں وہ دھوکے میں ہیں اور تمام لالچے  
تک پر گزشتہ دور، پیر و دل اور عالموں سے بھی تمام محبت کے تو فیقات دھیمات کی  
مدد میں سرگرداں رہتے ہیں، ایسے لوگ بھٹکے پھر تھکتے، اور بھٹکے ہوئے ہیں مگر  
فوق و رستی بازی، نظر بازی، بے حیائی اور تمام کاری نہایت ہی بڑے  
گناہ ہیں مسلمان کے لئے جائز نہیں۔

انہوں، صدیقیوں، تو ان کی آیتوں اور تعلیمات کو بڑے افعال کے لئے  
استعمال کرنے والے تو کافروں سے بدتر ہیں، اسلام جائز محبت کا دامن ہے  
ان، باپ، بھائی بہن بھائی، بچے، عورت و انارباب، یتیم، غریب، مسکین و مفلس

ہے اس لئے انسان بہت سے کاموں کو اپنے لئے اچھا اور برادر مند سمجھتا اور وہ حقیقت میں اس کے لئے بُرے اور نقصان دہ ہوتے ہیں اور جن کو انسان نے وہ اللہ کے علم پر سمجھتے ہیں۔ ہیں ہر حال میں خدا پر توکل اور بھروسہ ہونا چاہئے۔

عالم کے لئے ضروری ہے کہ وہ راست بازی اختیار کرے اور جو شے پر پیر کرے۔ حال دوزخی کی مثال میں رہے۔ اہل حلال و ہلال و عین و عینا کی رو بہ دواں ہے کیونکہ اہل کافق روحانیت سے ہے اور عبادات میں کوتاہی، ریاضیات میں کاپی و کتبی بڑھ کرے۔

صوم و صلوٰۃ کا پابند ہوا اور علمیات کو ہرگز محبت کے لئے استعمال کرے اور محبت کے لئے بھی اقدام نہ کرے اور علمیات میں تاثیر بھی نہ ہوگی اور وہ محنت گز کا ر ہوگا۔

## طالع معلوم کرنے کا طریقہ

علمیات محنت کے لئے طالع کا انتخاب کرنا ضروری ہے اس کی تفصیل اسی فن کی بڑی بڑی کتابوں میں درج ہے اس مختصر رسالہ میں گنجائش نہیں ہے پھر بھی جو محنت کے لئے ایک مختصر اور عام مہم رسالہ لکھنا ہوتا ہے کسی کا طالع معلوم کرنا ہوا اس کے نام کے عدد اور اس کی مال کے نام کے عدد نکال کر جمع کیے پھر اس مجموعہ کو بارہ سے طرح دے اگر ایک باقی رہے محل ہے اگر دو باقی فور

ہو جس کاری اس سے پوشیدہ نہیں ہے۔ زنا، جرم کاری، بد اعمالی، گناہ جرم سے پوشیدہ نہیں ہونے والے ہیں۔  
محبت کا جائز استعمال کرو۔ محبت کا بہت بڑا مقام ہے جس کی اہمیت تک نظر حافی ہے دیکھنا ہے اور جس کی سمجھنا ایک کام دہی ہے سمجھنا ہے۔

## ضروری ہدایات

ہر کام ایک ترکیب کے تحت انجام دیا جاتا ہے نیز ترکیب کے کوئی چیز تو نہیں ہوتی اور ناقص رہہ جاتی ہے مثلاً طبیب نے امراض کے لئے نسخے ترتیب دیے اور ادویات استعمال بھی لکھ دیئے۔ نسخے طبیب کی ہدایت پر ہی عمل کرنے سے ہی فائدہ مند ہوتا ہے اور کچھ بھی خلاف ہو تو بحالے فائدہ کے نقصان کا اندیشہ ہے اور اگر کوئی ناواقف شخص بیمار کی تشخیص کے دواؤں کی تاثیرات دیکھ کر ایک نسخہ غیر موثر لکھ دے تو اس کے استعمال سے مضریت کا امکان ہے۔ یہ حکم خطرہ جان۔ اسی طرح علمیات و تقویٰ بذات کے لئے نیز محنت نے ترکیب و قواعد بنائے ہیں تاکہ اس کے اثرات ضائع اور عامل کی محنت برباد نہ ہو جب ترکیب غاصب کے ساتھ کوئی عمل یا قویہ کیا جائے گا تو اثر خود ہوگا۔ انشاء اللہ تعالیٰ ضرور فائدہ ہوگا اور مضر اور نفع صرف خدا کے اختیار میں ہے کسی کو دخل نہیں اگر وہ خدا و دوزخ کی تاثیر ظاہر نہ ہو تو صبر کرنا چاہئے کہ مضر ہی ایسی یوں ہی تھی اور خیال کرنا چاہئے کہ ایسی میں بہتری

گزارستان وغیرہ میں دفن کرے۔ اب تو پید کی نہیں معلوم ہوگیں لہذا اسی کیلئے امداد و خدمت کا علم ضروری ہے۔ جہوں اور بظاہر خبر ہے اسی کے سات لکھے ہیں اور ہر لکھے کے چار حرف ہیں اور ہر ایک کا بتیہ سیارہ سے متعلق ہے ان حرف میں جو حرف جن شخص کے سر اہم پڑے اسی کا اور اسی کے نام کا متعلق اسی شمار سے ہوگا اور اسی کے موافق جو جہاں سے بہت جلد اثر ہوگا۔

ستارہ	ا ب ج د	ہ و ز ح ل ر	مشتری	مرئخ	زحل	ن	صفیٰ ثریست	نفلط
آتش	۱	۵	۵	۵	۵	۵	۵	۵
باری	۲	۶	۶	۶	۶	۶	۶	۶
آبی	۳	۷	۷	۷	۷	۷	۷	۷
خاک	۴	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۸

طالب جب تعویذ لکھے تو جس ستارے کی ساعت میں لکھنے کا اتفاق ہو اس کے موافق جو جہاں سے۔ جو دفعوں کو کہتے ہیں اور خبرات ہر ستارے کے جیلہ و طانیہ ہوتے ہیں اگر خبر اسی ستارے کے موافق نہ ہوگا فائدہ نہ ہوگا۔

زحل ۱۔ عودہ بان رمال، قرض  
مشتہری: مشک، بوداد، کافور، صندل سرخ، عود، شکر۔

ہے۔ اگر تین نہیں تو چار ہے اگر چار ہیں سرطان ہے اگر پنج باقی رہی ہیں تو تین ہے اگر چھ ہیں تو سب بند ہے اگر سات رہی ہیں سرطان ہے اگر آٹھ باقی رہی ہیں تو تین ہے اگر نو ہیں تو تین ہے اگر دس باقی رہیں تو بند ہے۔ اگر گیارہ نہیں دس ہے اگر بارہ نہیں تو تین ہے۔ مثال یہ ہے اگر طالب کا نام محمد بن رحمت ہے اس کے سات موت چھپائیں (۲۶) عدد دوسریں جب بارہ سے طرح دو تو ڈیوچے تو طالع اس کا برج قوس ہے اسی طرح مطلوب کے نام کے عدد نکالے اور برج معلوم کرنے۔ اگر برج عاشق آتش ہے اور مشرقی کا برج آبی ہے تو درمیان آب و آتش کے مخالفت ہے و تو پید لکھے ایک آتش اور ایک آبی اور اگر طالع عاشق باری ہے اور طالع مشرقی خالی ہے اس صورت میں بھی دو تعویذ لکھے اگر طالع طالب آبی اور طالع طالب خالی ہے اس میں موافقت کہے ایک تعویذ کافی ہے عیاں مزاج ہواں کے موافق تعویذ لکھنے آتش کے لئے آتش اور آبی کے لئے آبی۔

اقسام تعویذ :- تعویذ چار قسم ہوتا ہے۔ آتش، باری، خالی، تو پید آتش یعنی دفعہ یہ لکھ کر آگ میں ڈالے نزدیک جو ہے کے دفن کرے اور باری تو پید وہ ہے تو پید لکھ کر درخت یا درسی بلند جگہ پر لٹکا دے تاکہ ہوا سے ہٹا رہے اور تو پید آبی اسے کتے یاں کو تو پید لکھ کر حوض، دریا یا کنویں وغیرہ میں ڈالے اس کا متعلق پانی سے ہے اور تو پید خالی وہ ہے جو کھٹ یا چور ہے یا





تو پھر اس کی پابندی کرے۔

عمل پُرسن کے لئے ایک تنہائی کا گوشہ مختار کر دیا جائے اور ہمیشہ اختیار

عمل اسی جگہ پڑھا جائے۔

عمل بلا تاخیر وقت مقررہ پر اسی جگہ ٹھہرنا چاہئے جہاں پہلے دن  
شروع کیا گیا ہے اگر ایک دن بھی ٹھہرہ بیٹھا سکے اندر ترک ہو گیا تو عمل  
باطل ہو جائے گا۔ عمل کے دوران اپنی پوری سہمہ تہی سے باقناب کر رہا۔

چمڑے کا بوجھ ایسے عمل پڑھنے کے دوران جن میں ترکیب یونانی کی  
شرع ہو کر پہننا چاہئے اور ہر اس چیز کو اقلہ گناہ جو کسی حیوان کے  
چمڑے سے بنائی ہوگی۔

عمل کے دوران کسی سے بڑا اٹھ جا کر نہ سے بہرہ نالازمی ہے  
ایسی کوئی حرکت عمل میں نہ آنے پائے جس سے کسی شخص کے دل ٹھیس

ہوئی ہے

اسی دور میں جب کہ کل پڑھا جا رہا ہو کسی عزیز نے، اتنا رب خالی

کر والدین کی خوشنودی ضروری ہے۔

”جس قدر اچھے اعمال کر سکتا ہو، کرنے چاہئیں۔“

کسی سال کو جو کہ در پر سال کرے محروم و ایسی نہ کرے بلکہ کچھ نہ کچھ

ریاضیات

[illegible]



جن کو عامل اپنا متبع کر رہا ہوا اس کے علاوہ اور دوسری آفات ارضی و  
سماوی سے بھی عامل محفوظ رہے گا جو اکثر درالعمل میں اچانک طور پر کسی  
سیت ناکے شگلوں میں ظاہر ہوا کرتے ہیں عامل کو چاہئے کہ حصا کو مضبوط  
عملیات کا ایک حصہ خیال کرتے ہوئے عمل میں شامل رہے یا نہ ہو گا کوئی غلطی نہ

### حصا غیر (۱۱)

یا خدیوہ یا کریمہ یا خافیا حقیقی یا صوری یا کرمی یا کرمیہ یا کرمیہ  
یا اللہ یا اللہ صبح کھمبہ صبح حقیقہ حوزہ کرم بر لا الہ الا اللہ حصا کرم  
خود را بہ محتسب رسول اللہ

مندرجہ بالا کلمات میں مرتبہ پڑھ کر ہاتھوں پر دم کر کے ہر دن پچھرت  
فرمانے چاہا تو نام آتات سے محفوظ رہے گا۔

### حصا غیر (۱۲)

اے کوئی اللہ صحت الشطن الرجیعہ بسعہ اللہ الرحمن الرحیم  
پڑھ کر گیارہ مرتبہ تو یقین چھپے دونوں کوزلوں میں سر لٹکے اور اپنے اوپر  
دم کر کے مذکورہ بالا حصا ہاتھ نہایت توجہ سے مرتبہ درت کے وقت کام میں لائیں۔

### حصا غیر (۱۴)

آیت الکرسی تین بار پڑھ کر ہاتھوں پر دم کرے اور سبک دے۔

اگر مذکورہ بالا ہدایات میں سے کسی ہدایت پر عمل نہ ہو سکا تو عمل  
بہرہ ہے اور جتنی محنت ہو چکی ہے وہ سب ضائع ہو جائے گی اور مقصد  
میں ناکامی رہے گی اور ہدایات مذکورہ بالا ہر کوئی پورا نہیں کیا۔ تو  
انشاء اللہ ضرور مقصد میں کامیابی حاصل ہوگی۔

اکثر ایسا بھی ہوتا ہے کہ مقصد کے لئے عامل نے عمل پڑھا شروع  
کیا اور انتظام تک پہنچ گیا لیکن مقصد میں کامیابی نہیں ہوئی تو ایسی صورت  
میں عامل کو چاہئے کہ وہ مذکورہ بالا ہدایات پر نظر ثانی کرے اور دیکھے کہ  
میں نے ان ہدایات میں سے کس کی خلاف ورزی کی ہے جب گرفت میں آجائے  
تو اس پر عمل کرتے ہوئے دوبارہ عمل چھپے انشاء اللہ ضرور کامیابی ہوگی ایسا  
بھی ہوتا ہے کہ دوسری مرتبہ بھی اتفاق سے ناکامی رہا تو ایسی صورت میں  
پھر اپنی خاموشیوں پر نظر دوڑائے ضرور کوئی خاموشی ہو گئی تیسری مرتبہ پھر پڑھے  
مہبت پر گز رہا ہے تو اپنے اعتقاد میں فرق پیدا کرے کہ یہ کوئی خدا پروردگار ہوا  
افشاں رکھنے والے کی انتہا کبھی ناکام نہیں ہوتی۔ اگر مقصد میں ناکامی ہوئی تو  
سمجھ لینا چاہئے کہ اس کی بنیادی غلطی ہے چونکہ انسان سے بھول اکثر ہو جاتا ہے

### حاملین کیلئے حصا

عمل کرنے سے قبل حامل کو لازم ہے کہ وہ پہلے ان حصا دیں مگر کسی ایک  
حصا سے کام نہ لے یہ حصا حامل کو ان کو کمال کی انذارسانی سے محفوظ رکھیں گے۔



- ۱۶۔ ذوقی اکثرانی کے حقوق ادا کرے۔  
 ۱۷۔ غیبت چلیں، بد زبان، فحش گوئی، خراب گفتگوں اور نام بری باتوں سے تو پرکے۔  
 ۱۸۔ عمل شروع کرنے سے پہلے عامل کو چاہئے کہ فعل کر کے کہاں پا کرے۔  
 ۱۹۔ عمل شروع کرنے سے پہلے خوشنودار دھوئے، مثلاً، ٹو بات، غور، بالائی یا رقی قسم کی اور کوئی چیز جس کا پختہ اور ذاتی میں بنائی جائے، سہل کر چکر کو منظر کرے۔  
 ۱۱۰۔ اکثر عملیات میں ترک حیرانیت کی شرط لازمی اور ضروری ہوا اور عمل پڑھنا ہوتا۔ یہ جن میں ترک حیرانیت کی شرط لازمی اور ضروری ہوا اور عمل پڑھنا ہوتا۔ یہ ضروری ہے کہ ترک حیرانیت یا جائے یعنی یا عمل خوانی میں گوشت، ادویہ، گھی، آٹا، مچھلی، لہسن، پیاز، اور اسی قسم کی دوسری چیزیں ہرگز ہرگز استعمال نہ کی جائیں اگر کسی سے غلامی کی جائے گا تو خود کو شدید خطرہ ہے۔  
 ۱۱۱۔ فقرا و مساکین کے ساتھ یک سلوک کرے اور خیرات و زکوٰۃ سے باقہ نہ کرے۔  
 ۱۱۲۔ خیال رکھے کہ عمل شروع کرنا ماہ کی پہلی جمعرات کو جسے نو چندی جمعرات کہتے ہیں شروع کرے۔  
 ۱۱۳۔ عمل پڑھنے کے لئے سب سے بہتر وقت بعد نماز عشاء ہے۔

- کو بے اثر کر دیتے ہیں۔ حالانکہ تصور کیا ہی ہوتا ہے لیکن وہ لوگ اگر اپنی غلطیاں مان لیں اور صحیح طریقوں پر عمل کریں تو کوئی بھی عمل بے اثر نہ ہو اس لئے یہ بات پڑے گا کہ فنی عملیات کے مسئلے میں عاملین نے جو شرائط اور طریقے اپنی انھما کو مشنوں اور عرق ریزی سے قرب کئے ہیں ان پر عمل کو مستعد طور پر عمل پیرا ہونا چاہئے ورنہ میرا ذاتی تجربہ ہے کہ بے مہول اور بے طریقہ بھی کوئی کام پایہ تکمیل کو نہیں پہنچ سکتا، اسی لئے ہم عامل کو شرائط کے بارے میں ہوشیار بنانے کی کوشش کر رہے ہیں۔  
 ہرگز کامیاب عامل نہیں کر سکتا۔
- عاملین کیلئے شرائط**
- فنی عملیات کے استادوں کی لکھی ہوئی کتاب متعہ کی درستی کر دانی سے واضح ہوتا ہے کہ عامل کے لئے مندرجہ ذیل شرائط کی پابندی ضروری ہے۔
- ۱۱۔ شریعت اسلامیہ کا پابند ہو۔ عمل و صورت و مشن و مسئلہ کی رکھنا ہونا۔  
 ۱۲۔ اور روزے کا پابند ہو۔  
 ۱۳۔ حرام چیزوں کو قریب نہ آنے دے۔  
 ۱۴۔ زنا کاری، بیکاری وغیرہ سے اجتناب کرے۔  
 ۱۵۔ حال حاضر سے روزی لیا کر کھانے کا عادی ہو۔  
 ۱۶۔ جھوٹ بولنے سے قطعاً پرہیز کرے۔

رمح الحرام نسوب برج علی طالع آتش اور زہر ہے	صفر المظفر برج ثور طالع فانی مادہ ہے	ربیع الاول برج جوزا طالع بادی اور زہر ہے
ربیع الثانی برج سرطان آبی اور مادہ ہے	جمادی الاول برج اسد آتش اور زہر ہے	جمادی الثانی برج سنبل فانی اور مادہ ہے
رجب المرجب برج میزان بادی اور زہر ہے	شعبان المعظم برج عقرب آبی اور مادہ ہے	رمضان المبارک برج قوس آتش اور زہر ہے
شوال المکرم برج جدی فانی اور مادہ ہے	ذی القعدہ برج دلو بادی اور زہر ہے	ذی الحجۃ برج حوت طالع آبی مادہ ہے

اسی مختصر قاعدہ کے مطابق ترقی و تنجی کے حساب نام مطلوب کے انداز پر  
برج معلوم کر کے اور ستارہ دیکھ پھر سعدا و شراخ اور سعد و وقت کرتی عمل کی  
مناسبت سمجھ کرے یا تو تیر عورت لکھے اسی کے مطابق دعویٰ جلائے تو ان شاء اللہ  
جلد اثر ہوگا اور محبوب بہ قرار ہوگا۔

شتری، زہرہ، عطارد اور شمس کی ساعتیں عملیات محبت اور توفیق و عزت  
محبت کیلئے بہترین ہیں، جو جمعرات، بدھ اور پیر کے دن بہترین یعنی ہمیشہ کی  
تا پچیس سعدوں اور محبت کا جو بھی عمل شروع کرے سعدات و شراخ سے شروع کرے اور  
سعدا و شراخ کو توفیق لکھے۔ ذیلی میں سالوں کے نزدیک بتا دیکھیں شمس کیوں لکھتے  
دیا جا رہا ہے تاکہ ان تاریخوں میں کوئی عمل نہ کیا جائے۔

محرم ۱۱ - ۱۳	صفر ۳ - ۱	ربیع الاول ۲۰ - ۱۰	ربیع الآخر ۱۸ - ۱
جمادی الاول ۱۱ - ۲	جمادی الثانی ۳ - ۳	رجب ۱۵ - ۱۳	شعبان ۳ - ۳
رمضان ۲۰ - ۵	شوال ۷ - ۶	ذی القعدہ ۵ - ۳	ذی الحجۃ ۷ - ۲

حروف تنجی کے حساب سے عدد و نکال کر حسب طالع معلوم ہوئے تاکہ ان  
کی کتابوں کے موافق طالع مستحق اور آبی و فانی اور بادی کے ماہ جلائی دریافت  
کرے اور شروع میں ماہ جلائی محرم الحرام کا مہینہ ہے۔ علمائے عرب و عجم کو فو  
کھنڈہ بھی کہتے ہیں اور تمام سال کی کیفیت اسی سے بناتے ہیں۔ سالانہ کے لئے ان  
جلائی کا ذکر وہ دیا جا رہا ہے۔

(دارالہنگام صفحہ پراکھڑا فرمائیے)



علیہ السلام رحمہ اللہ بحوالہ من تجتنب فیہ ما کول بہ تخرابہ

وہا رام فلاں ابن فلاں حب فلاں ابن فلاں

و قطعہ اسم مجموعہ عمل غیر مسلم) جب کے لئے مجرب ہے اگر کسی کو  
تیسرا نام منظور ہو پس ظاہر کو پائے اور بجائے نام عدو سے اسم مطلوب کے  
عدو نکالے پھر ظاہر پائے نام کے عدو جمع کر کے اور اسم اری تعالیٰ سے  
جو مناسبت ہوا ان کے عدو نکال کر اور تمام عدو ان کو جمع کر کے کہیں وقت تک  
ظہر آفتاب سے پہلے وظیفہ پڑھے یا اسی کے نام کو ان کے عدو نکالے ہیں  
عدو ان کی تعداد کے پڑھے مطلوب قطعہ ہوگا۔

پڑھو یہ ہوئے پچھول

عمل غیر مسلم) اگر کسی شخص سے دوستی اور محبت پیدا کرنا تو اس آیت کو  
سات مرتبہ پچھولے پچھولوں پر ماروئی یا شکر یا تیری پروردگار کے مطلوب کو  
کہلائیں بہت محبت ہوگی اور قطعہ ہو جائے گا آیت یہ ہے۔

ما کان محمد ابدا احد من رحبا کما وکلن رسول اللہ کرخا شہ

انبیاء یوحنا شہ یا الیہ صلی علیہ وسلم

آیت متعینہ عمل

اگر کسی سے دوستی کی خواہش ہو تو ہر روز ہزار بار اس آیت کو پچھول  
اسرار کے فوائد کے آخر میں لکھیں پچھول کر شکر تیری یا پچھولوں پروردگار کی اور  
موجب کو کہلائیں یا تنگدیش مجرب ہے آیت یہ ہے۔

## عطر محبت افرا

عمل نمبر ۱: گیارہ بار اور ہر مرتبہ شریف مع دودھ بھول یا بھول پر  
پروردگار سے اور مطلوب کو کہلائے، مطلوب فریفتہ ہو جائے گا۔  
یہ عطر مجموعہ عمل ملے، جس کے لئے مجرب ہے اگر کوئی شخص کسی پر  
موا اور ملاقات میسر نہ ہو چکے ہو ان کے عطر کو وقت صبح اور وقت شام شہینہ کے  
روز بعد نماز مغرب ایک سو ایک مرتبہ اول و آخر در در شریف پڑھے اور مطلوب  
کو دل میں ایسا تصور کرے کہ گویا در و در و کھڑا ہے اور اپنی آنکھوں کو بند کر کے  
جب در و در و در ہو تو مثال میں مطلوب کی طرف دم کرے۔ ایک ہفتہ کے بعد  
میں مشرق ان کی طرف رجوع کرے گا مناسبت سے ہر نام کرے اور اگر  
سوا لاکھ مرتبہ پڑھے کر زکوۃ دیدے تو اسم مذکور کا مال ہونا ہے اگر پچھول کسی  
کے لئے بعد زکوۃ کے تین روز مذکورہ بالا طریقے پر پڑھے قطعہ ہو جائے۔  
عمل الم تر کیف: جب کے لئے مجرب ہے اگر کسی کو دوست اور شہ  
عشق میں سے قرار کرنا ہو تو اس عورت کا نامی عبارت سے شکر پروردگار کے کہلائیں  
نشا، اندر قطعہ ذراں برد ہو جائے گا اور کہلائے کے تو میری ہوں کو کہلائے  
اسر تمام ہوگا۔ آیت صوب عبارت یہ ہے۔

اور تیر کیف بہت عطر اب غور فلاں انسون فلاں ابن فلاں حب فلاں غل فلاں  
یا صلی علیہ وسلم یا ہم خوب و خود فلاں ابن فلاں حب فلاں غل فلاں  
یا صلی علیہ وسلم یا ہم خوب و خود فلاں ابن فلاں حب فلاں غل فلاں





۱۲۸۸۸۸۸۸	۳۲۱۶۸۸	۱۲۱۸۸۸	۳۲۱۶۸۸
۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸
۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸
۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸
۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸
۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸
۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸
۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸	۳۲۱۶۸۸

۱۲	۱۵	۱۸	۵
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۷۷	۷۷	۷۷

نقش نمبر اگر کسی کو اپنے عشق میں

بیرا کرنا ہو تو اس نقش کو لکھ کر آگ کے پختے ذریعہ انشاء اللہ محبوب بھرا

ہو جائے گا۔ نقش یہ ہے

نقش نمبر ۱۸۔ جب کے لئے جو حب ہے تجھ کے دن اول ساعت شتر میں

نقش نو سو عدد درج ذیل آگے دیوں گے اے میں کو یاں باکر دریا میں ڈالیں۔ ہر روز

یہ نقش لکھا کریں مطلوب محبت سے

عقرا ہوگا نقش یہ ہے۔ نقش نمبر ۱۹

نقش نمبر ۲۰۔ عمل حب شتر

اگر کسی کو حاضر کرنا ہو تو ایک دائرہ

کھینچا اور مشک اور زعفران سے مرین

کی کھال پر اور چھٹی سی پتھر پر چھو دو

اور بادریع یا بدیع نامی پڑھنا چاہئے

و مطلوب ہے تو ارکو حاضر ہوگا۔ اور

اطاعت کرے گا۔

نقش یہ ہے۔

میں بااورد و دوسری رکعت میں پانچ بار پڑھے۔ بعد سلام کے اپنی حاجت

کے واسطے دعا کرے اگر محبت کے واسطے پڑھنا ہے تو انشاء اللہ میں متوق

کی صورت کا خیال کرے اور اگر دشمن کے واسطے پڑھنا ہے تو دشمن کو بھینکی

یا ہتھوڑے اور اگر فوجات کی نیت سے پڑھنا ہے اس کا خیال رکھے

انشاء اللہ خیر و زایل ہو جائے گی اور برائی ہوگی۔

عمل نمبر ۱۹۔ یہ آیت حب کے لئے شتر میں دینا ہر دم کر کے جو حب کو

کھائیں گی و دوسرے کے لئے دوم کر دیں۔ اگر دشمن جانی بھی ہو تو غلام اور

مطلع ہو جائے آیت یہ ہے و جملہ ما من بینا ایدہم سدا و من خلفہم سدا

فا عشیہم فہم لا ینصرون و سدا و علیہم

اعراب ہر آیت کے قرآن شریف سے یہ صحیح کر لینا چاہئے۔

## نقش نمبر ۲۰

نقش نمبر ۲۰۔ یہ نقش حب کے لئے بہت خوب ہے اگر مطلوب نا افس

ہو گیا ہو یا محبت نہ کرتا ہو پس ساعت شتر میں زہرہ و شتر میں اس نقش منظم کا کند

کے پرزے پر با احتیاط لکھیں اور توبہ کو زبان و خوارات کی خوشبو دے کر

انہما زہرہ یا مدھے مطلوب میل فرمان ہو جائے گا۔ نقش انکھ صفحہ پر ہے

نقش نمبر ۲۱۔ اگر یہ نقش لکھ کر اور شتر میں دھو کر مطلوب کو

پلا میں تو محبت میں ہے تو ہوگا۔ نقش انکھ صفحہ پر دیکھئے۔







نقش نمبر ۱۹۔ اس اس کو کھڑ کر کاغذ پر غلطی نہیں اور کسے چراغ میں روشن کریں چراغ کا رخ خانہ مطلوب کی طرف ہو مطلوب بے قرار ہوگا اور اگر یہ ہے۔ ۴۱۸ ۱۱ ۱۱ ۵۱۱ ۱۱ ۵۱۱ ط ط ط م

نقش نمبر ۲۰۔ مطلوب کی محبت اور اسے مطیع کرنے کے لئے تشریف نہرہ و شتر ہی میں اول اس کو ہرن کی کھال پر خشت نہرہ کے دن شتر کی کٹائی ساعت میں لکھیں اور اس کھال کو ایک پٹری میں کر سہیں رکھیں اور

۴۵۲۸	۴۵۲۱	۴۵۲۴	۴۵۲۱
۴۵۲۳	۴۵۲۳	۴۵۲۳	۴۵۲۳

مطلوبہ کے آگے جا کر سات مرتبہ پڑھیں

۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴
۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴
۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴
۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴	۴۵۲۴

نقش نمبر ۲۱۔ اس اس کو کھڑ کر کاغذ پر غلطی نہیں اور کسے چراغ میں روشن کریں چراغ کا رخ خانہ مطلوب کی طرف ہو مطلوب بے قرار ہوگا اور اگر یہ ہے۔ ۴۱۸ ۱۱ ۱۱ ۵۱۱ ۱۱ ۵۱۱ ط ط ط م



کی طرف ہوا زمین خانہ میں طالب کا نام ہوا اسے یوں لکھیں کہ سنی حسب فلان بن فلان

نقش نمبر ۱۵۔ محبت کے لئے

نقش نمبر ۱۵۔ محبت کے لئے

نقش نمبر ۱۶۔ اس طلسم کو

نقش نمبر ۱۶۔ اس طلسم کو

نقش نمبر ۱۷۔ اس طلسم کو

نقش نمبر ۱۸۔ اس طلسم کو

نقش نمبر ۱۹۔ اس طلسم کو

نقش نمبر ۲۰۔ اس طلسم کو

نقش نمبر ۲۱۔ اس طلسم کو



## نقش نمبر ۲۵ تنقید نقل شریف

اس تعویذ مبارک کو جو ہر کام کے لئے مجرب ہے اور نہایت ہی فائدہ بخش ہے بحجت کے لئے مطلوب کا تقویٰ کر کے لکھیں اور درخت انا کے ساتھ پادشہیں انشاء اللہ محبت پیدا ہوگی اور اس کو سہاگے رکھنا بھی مفید ہے۔ نقش شریف کا خط نمبر ۵۸۹

قل	هو	الله	احد	الله	الصد	لہ	یلل
هو	الله	احد	الله	الصد	لہ	یلل	لہ
الله	احد	الله	الصد	لہ	یلل	لہ	یلل
احد	الله	الصد	لہ	یلل	لہ	یلل	لہ
الله	الصد	لہ	یلل	لہ	یلل	لہ	یلل
الصد	لہ	یلل	لہ	یلل	لہ	یلل	لہ
لہ	یلل	لہ	یلل	لہ	یلل	لہ	یلل
یلل	لہ	یلل	لہ	یلل	لہ	یلل	لہ

مذکورہ بالا نقش نہایت عظیم اور بہت بڑا نقش ہے۔  
نقش نمبر ۲۶۔ اگر عورت اور خاندان کے درمیان ناچاقی رہتی ہو تو یہ تعویذ لکھ کر دونوں کو ملا دیں۔ دونوں میں محبت پیدا ہوگی۔

۲۳۶۲	۲۳۵۵	۲۳۶۰	۲۳۶۵
۲۳۶۷	۲۳۷۱	۲۳۷۶	۲۳۸۱
۲۳۸۶	۲۳۹۱	۲۳۹۶	۲۴۰۱
۲۴۰۶	۲۴۱۱	۲۴۱۶	۲۴۲۱

۲۰۰۱۰۹۹۱	۱۸	۱	۲
۲۰۰۱۰۹۹۲	۲۰۰۱۰۹۹۳	۲۰۰۱۰۹۹۴	۲۰۰۱۰۹۹۵
۲۰۰۱۰۹۹۶	۲۰۰۱۰۹۹۷	۲۰۰۱۰۹۹۸	۲۰۰۱۰۹۹۹
۲۰۰۱۰۹۹۰	۲۰۰۱۰۹۹۱	۲۰۰۱۰۹۹۲	۲۰۰۱۰۹۹۳

## نقش نمبر ۲۳

مطلوب کی محبت پڑھانے کے لئے زیرہ و شتر کی تنقید میں تاجی ایک لوح عربی بنائیں اور اسی پر نقش کر دہ کریں، آیت کہ یوحنا بنہم کعب اللہ و الذین امنوا انما اشدا حباً للہ کے بعد درجہ کر کے فرست سے خالی جو نکالیں پڑھیں اور اپنی مال و محبوب اور اس کی مال کے نام کے بعد بھی نکال لیں اور آیت کہ یرید کے بعد میں ملا کر تحریر کریں اور صد نوکر و نقشب مزین کے چاروں طرف لکھیں اٹھ درغن سوز و شرمین غلیظہ بنا کر ملا لیں۔ مطلوب حاضر ہوگا اور جو نقش لوح پر کندہ کیا جاوے اس لوح کو رشتہ باز و پر بادشہیں۔

نقش نمبر ۲۴۔ ذیلی کا نقش

لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

۲۴۹۸	۲۴۹۱	۲۴۹۶	۲۴۹۵
۲۴۹۳	۲۴۹۸	۲۴۹۴	۲۴۹۹
۲۴۹۴	۲۴۹۹	۲۴۹۵	۲۴۹۰
۲۴۹۱	۲۴۹۶	۲۴۹۲	۲۴۹۷

بازیر باقیات خیر حاصل ہوگی۔  
اور تمام مخلوقات میں عزت اور توفیق پڑھے گی اور وہ نقش یہ ہے۔













ہیں جو بطور بی ہوجانے کے سبب کچھ تغیر نہ درج نہیں ہیں۔ وہ نقش یہ ہے۔  
 طریقہ اس کا یہ ہے کہ چاند رات کے روز یا اس سے ایک روز پہلے نقش  
 مذکورہ بالا ۱۲ عدد کی جہلیں دینی خانے (زعفران اور اُچیل کے قلم سے  
 کشہ کر کے رکھیں اور جس روز چاند دکھائی دے فوراً ان خانوں کو جو پہلے سے  
 تیار کئے ہوئے رکھے ہیں مذکورہ بالا نقش کے مطابق پیر کر لیں۔ ان خانوں کے  
 پھر نہ تیار تھی ملدی کریں کیچا نہ ضرور نہ ہو جائے۔ اگر اتفاقاً چاند ضرور نہ  
 ہو گیا اور وہ خانے جو پہلے سے تیار کر کے رکھ لئے گئے ہیں پُر نہ کئے گئے تو پھر  
 اگلے ماہ چاند رات کے روز ہی از سر نو پھر لیں کرنا ہو گا۔ ماں اگر سات یا نو نقش  
 ہیں ضرور ہونے سے پہلے ہونچے ہیں تب کوئی حرج نہیں ہے محل کا مایا ب  
 ہو گا اور اگر اندہ ماہ کے لئے کوئی نہیں کرنا پڑے گا۔  
 جب نقش پُر ہو جائیں تب صحیح ہونے پر نام اس شخص کا جس سے کوئی کام  
 سینا پو یا اس ترکہ سے جس سے شادی کرنا مقصود ہو لکھیں اور ساتے میں گولی  
 مار کر دیا، نہر کیوں میں ڈال دیں اس طرح ہر روز نفل کرتے رہیں۔  
 جب تک نقش پختہ نہ ہو یا ساتہم نہ ہو جائیں انشا اللہ تعالیٰ کامیابی ہوگی  
 نوٹ:- یہ وعدہ نقشوں کی جہلیں دیکھیں اور ان کو پُر کرنے کی محنت سے کام میں نہ لیں  
 پر ۸۷، پہلے ہی لکھ کر رکھیں اور ان کو پُر کرنے کی محنت سے کام میں نہ لیں  
 پہلے دن کا چاند سہرے بعد ضرور ہوجانا ہے اور مطلوب کا نام دریا میں ملنے  
 سے پہلے ہر روز لکھ دیا کریں۔ ان شرطوں کی پابندی ضروری اور لازمی ہے۔

## ۴۶ نقش حرف کے لئے

محبت کے لئے عمل کرنا کوئی آسان کام نہیں ہے جس طرح کہ کیا کا  
 بنانا مشکل ہوتا ہے بالکل اسی طرح عمل کا طریقہ جس طرح کہ کیا میں ناؤ کم  
 اور زیادہ ہوجانا ہے اور نتیجہ میں ناکامی ہوتی ہے اسی طرح عمل میں بھی ایسی ہی  
 خیالیں اور کوششیں ہوتی ہیں جس سے ناکامی ہوتی ہے لیکن برحقہ اور درست  
 عمل کر ہی ناکامیاب ثابت کر سکتے ہیں حالانکہ اپنے عمل پر نظر نہیں دلتے اس لئے  
 عامل کو درمیان میں عمل میں شرائط عملیات کا لحاظ نہ رکھنا چاہئے انشا اللہ تعالیٰ  
 کامیاب ثابت ہوں گے مندرجہ ذیل نقش اگر بابتا عدہ مندرجہ ذیل فائدہ کے مطابق  
 لکھ لیا تو ایک کہیا کی حیثیت رکھتا ہے۔  
 اگر کسی شخص کا کوئی عزیز دوست، بیوی نفرت کرتی ہو یا کسی دکانی  
 شادی کرنا چاہتا ہو یا وہ دروہ ترکی اور اس کے عزیز بڑا قارب سب خلاف ہو  
 تب اس نقش کو کام میں لائیں انشا اللہ تعالیٰ ہوگی یہ خیال رہے خلاف  
 شرع کام کے لئے اس نقش سے ہرگز ہرگز کام نہیں کریں کیونکہ ایسی صورت میں  
 خود کو شہید بدخلوہ کا اندیشہ ہے۔

اس نقش کے بارے میں صوفیاء اگر اہم نہ لے لیں تو اب میں بہت تعجب نہ لکھی

۱۲۳	۴۵	۶۷	۸۹
لٹ	ف	ح	ذ
ط	ش	یا	دود



یہ ہے بیخود بھگت کرکھیت اللہ والہ بن ابنہ الشان حبیب اللہ

عمل مند مرد بڑی محبت کے لئے حبیب الاثر ثابت  
محبت کے لئے ہوا ہے اور اسان بھی ہے اس کے ذریعے کیا

ہی سنگدل محبوب کیوں نہ ہو جو جوتا ہے اکثر بزرگان دین کا آریا  
ہوا ہے جو بغیر سے بھی چند بار آیا بھی خطا نہیں کرتا بہت حیرت آنی

عمل ہے، عمل یہ ہے

نسخہ اللہ الہی سیکھ سکھائے، راز لہیہ شہر معجوت۔ لا حول  
و لا قوۃ الا باللہ العلی اعظم

تکریب اس کی یہ ہے کہ مذکورہ آیت مبارکہ کو رزاق اور شریعہ پنا

ہیں کسی بھی شہر کی شیرینی بہتر ہے محبوب پسند کرتا ہوا اور رکھا ہے، ایک ہو  
ایک بار پھر دیکھ کر یہی اور اپنے محبوب کو کھلا دیں، اس آیت مبارکہ کی برکت

ہے محبوب محبت میں طالب کی بے قرار ہو کر طالب کے قدموں پر آگرے گا  
اور تعمیل ہو، بحال رہے گا۔

اس عمل کے اول و آخر و در و در شریف سات سات مرتبہ ضرور پڑھیں

اور ناروا جو بخت کیلئے ہرگز عمل نہ چھیں درد نہ بجائے نافرمانی کے قصاص ہوگا۔  
محبوب کی محبت کے واسطے وہ سب کی سات سات کیلئے ست

ہمارے حسب

انہی کے برابر کر کے سب کی برسات مرتبہ ضرور پڑھیں یہ  
نیت محبت دم کرے اور ان کیلئے کو ایک میں ڈال دے اور اس قدر آریح

محبت کے لئے محبت کے لئے عمل اکیر کا حکم رکھنا ہے۔

اگر کوئی شخص کسی کی محبت میں کچھ کرنا چاہے  
اور محبوب اس کا کسی طرح اس کو دیکھا بھی نہ گوارہ نہ کرنا ہوا اور سر میں تار کر

کرنے پر بھی اگر کسی کو یہاں ہو تو یہ مند مذہبی عمل کو کر میں لائے، انشا اللہ  
تعالیٰ مطلوب طالب کے قدموں پر ہوگا، جس میں ہے۔

و لقینا بینہم بعد اذک و انقصنا الی یزید القیامہ

آیت مذکورہ بالا کسی شیرینی پر دم کر کے محبوب کو کھلا دے انشا اللہ

تعالیٰ قابل رشک محبت ہوگی۔

نوٹ:- اس آیت کو میر کا مال مولانا محمد تہارست کرنے کے بعد پڑھنا

اس کا طریقہ یہ ہے کہ ہر روز ایک مقدار تا نام کر کے پاندی کے ساتھ اس کی  
تلاوت کرے، عمل کے دوران کوئی تا فر نہ ہوئے پائے مقدار اتنی تا نام کر کے

(۴۰) پالیس روز مسلسل پڑھنے سے مولانا محمد تہارست کی قدر پوری ہو جائے۔  
اول و آخر کیس کیس تمہارے در و در شریف نور پڑھے، چلتے چلتے روز

کا بھی ہوتا ہے اور گیس روز میں بھی مولانا کھلی قدر اور پوری کی جاسکتی ہے۔  
بیشک مال اپنے بھی اپنی وسعت سمجھئے۔

اس آیت کو آیت محبت کہتے ہیں۔ جو وہ تمہ

شعبہ جو کو پڑھے اور شیرینی یا یودہ یا جو چیز کو  
مطلوب کو پسند ہو اس پر دم کرے اور کھلا دے وہ عاشق ہو جائے گا۔ آیت

اگر شنب آدینہ میں آگیاں ہر  
واسطے شب کے بہتر مہل

مطلوب کو کھلا دے تو دل و جان سے عاشقی و قربان ہو جائے گا۔  
اگر سینچر کی رات کو بھول کے اوپر چائیں تر تہ پڑھ کر مجھ کو بھلا  
نقل بلبل کے سفید بادے۔

اگر اتوار کی رات کو اور برسات دانہ پیل کر کے سات مرتبہ پڑھ  
کر آگ میں ڈالے۔ پروانے کی طرح محبوب مطلوب پر جان دیوے۔  
اگر رات کے اوپر چائیں مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور اپنے محبوب کو

کھلا دے۔ جان نثار پایا ماوے۔  
اگر اپنی برچائیں مرتبہ پڑھ کر دم کرے اور اپنا منہ اس پانی سے دھو  
کر اپنے محبوب کے پاس جاوے تو اس کا پناہ شمس بناوے۔  
اگر سرسیرا کی کو چھ مرتبہ پڑھ کر نکلیں لگا دے۔ محبوب کے روبرو

جاوے تو اس کو اپنا غلام پاوے۔  
اگر موسم کے اوپر غلام بنا کر ایک سو گیارہ بار پڑھے اور اس کو کم اور آگ  
میں ڈالے تو اس کو محبوب کا دل چل جائے گا۔

اگر شکر یا کو پڑھ کر دم کرے اور محبوب کو کھلا دے  
اپنا نام بعد پاوے۔  
اگر گنجی کے اوپر ایک ہزار مرتبہ پڑھ کر اس پر دم کرے اور وہ بھی جو

دیوے کو کہیں سرخ ہو جائی جس وقت کہیں سرخ ہوں گی مطلوب پڑا  
دار حاضر ہوگا۔

اگر کسی کو اپنی محبت میں گزندہ کرنا مقصود  
محبت کیلئے نقش

ار ار ان میوز نقشوں سے مندرجہ ذیل تین طریقے عمل میں لائیں۔ وہ نقشے  
ہیں۔ میوز نقشوں کے بعد ذیل میں درج ہیں۔

۲۴	۱۷
۱۸	۲۱
۲۳	۱۹
۲۰	۲۲

۱۳	۱۱	۱۵	۹
۱۲	۱۷	۱۷	۱۲

۷	۱
۲	۸
۶	۳
۵	۴

نمبر ایک نقش کو محبوب کے دروازے کے قریب گاڑ دو۔ بہتر و نقش کو  
پانی سے دھو کر پلاؤ و نمبر تین نقش کو قریب بنا کر اپنی گردن میں ڈال لو۔

جب طریقے عمل میں آجائیں تب اس وقت اپنے محبوب سے ملنا  
کے لئے جاؤ اور آؤ گا و لگاؤ کس طرح پیش آتا ہے۔ انشاء اللہ تعالیٰ آپ  
نمایا تو حق محسوس کریں گے۔ جیسا محبوب کے دل میں آپ کا عشق پیدا  
ہو جائے گا۔



اور محبوب کے پاس جائیں محبوب دیکھتے ہی عاشق ہو جائے گا اور خدمت کر لگے گا کیسا بھی سنگدل کیوں نہ ہو محبوب ہے تو نہ مند و نہ ذلیل ہے

لا موت	یا موت	الجن	طاوت
باوت	الشرکیر	الشرکیر	طاوت
ناوت	الشرکیر	الشرکیر	بلقیس
جاوت	۴۰	مدرست	صفوہ

برائے حب و تسخیر خلافت  
جاؤ مجت اور تسخیر خلافت  
کے لئے یہ عمل بہت مجرب

ہے۔ بار بار آکر پڑھا کرنا ہے۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ جو چند ہی مجربات کے روز مسلسل کرے بعد پانچ روز  
پاس پہنچے اور مطالعے اس کے بعد ہم دن تک روزہ مندرجہ ذیل دو بعد نماز  
عشاء پڑھتے پھر چوبیس کی کوکھانے کے لئے کوئی شہی دیکھائے اس پر کالی لیس لایہ  
دعا پڑھتے اور دم کر کے اور کھلا دے۔ وہ کھلائے ہی ہم ہو جائے گا۔

اگر اسی دعا کو بطور توفیق نہ بعد کے روز شروع ہاں دیا نہ (میں لکھ کر لو مان  
کی دھونی دیکر موم جامہ کر کے لادینے باز دیا گھنٹیں باندھتے تو سحر زور کر م ہو گا۔

بہت محنت ہوتی۔

اگر کسی کو اپنی محبت میں گرو پیرو بنانا ہو تو اجماع بین اذقیں حاجتی کے

اپنے سر میں پھر اے تو طالب کا عاشق ہو جائے گا۔ دعا کے منظر یہ ہے

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

اللّٰهُمَّ یا مسخرفی من فی السموات والارض مسخرفی فلانا

اللّٰهُمَّ ثبت لہ فضلہ ی اللّٰهُمَّ ارحمہ وحبہ وحبہ علی امان فی

قلبی وجعلہ علی رزقنا معیتنا علی المہرب جاء کان حبیبنا بحق یا

اللّٰهُ یا رحمن یا رحیم ہو حبیبنا یا ارحم الراحمین ۛ

یہ نقش کے ذریعے عجیب و غریب اثر رکھتا ہے

توفیق پر اے حب

جو عاشق نامراد اور مایوسی ہوں ان کے لئے  
پیغام سرست ہے اور جو لوگ بدعتا دریں اور توفیقوں پرین کا حقیقی ذہن  
ان کو یہ دکھانا ہے کہ نقش کے قیام اثرات ہوتے ہیں اور جو باتیں ناگوں ہیں  
ان کو مکن کر دکھاتے ہیں۔ جو شخص مکن کو نقش کے بعد نا کام رہا ہو اس کو  
چاہئے کہ اس نقش کو استعمال کرے، انشاء اللہ یقینی کامیابی ہوتی۔

اس کا طریقہ یہ ہے کہ قوم کے دن کچھ بکا کر حضرت سلمان علیہ السلام کے  
نام پر فاتحہ دلوائے اور فاتحہ کے بعد اسی روز رات دو درازم حضرت سلمان  
کا نام نیچے اور سر پر تہہ تہہ میں مددی کہتے جائیے۔ یا سلمان مددی کہ یا  
سلمان مددی کہ دو درازم تک اسی طرح فرمائیے کہ بہتے رہو اور سر درازم  
نقش منظر پر دم کرتے رہو۔

جب مدت تمام ہو جائے تو اس نقش کو اپنے دل کے پاس توفیق پر رکھ لیں

مطیع کرنے کے لئے | مطیع و فرمان بردار بنانے سنگدل

محبوب کو یہ عمل بہت محبوب ہے محبوب  
کیا ہی سنگدل کیوں نہ ہو انا فائز میں نوم جو جانا ہے اور طالب کا دم  
بھرنے لگتا ہے جو شخص یہ اعتقاد و صداقت اور جاگزینیت کے اس عمل کو پڑھے  
گا وہ ضرور کامیاب ہوگا۔ عمل دروغ ذیل ہے۔

مَا كَانَتْ مَجْدُنَ اَبَا اَحْمَدٍ يَتَنَزَّلُ فِيهَا كَلِمَةٌ وَكَانَ رَسُوْلُ الْاَمَلِ  
خَاتَمُ الْبَاقِيْنَ وَ يَسِرُّ حَقِيْقَاتُهَا اِلَى رَحْمَةِ الرَّاحِمِيْنَ ؕ

ترکیب اس کی یہ ہے کہ آیت شریفہ مندرجہ بالا کو توحید کی عبارت کے  
دن سات مرتبہ پڑھ کر کسی قسم کی شیرینی یا چھٹیوں کے پھولوں پر دم کرے اول  
دائرہ درود شریف پانچ پانچ مرتبہ ضرور پڑھے بعد یہ دم شدہ شیرینی اپنے  
محبوب کو دکھا دے اگر کھیلوں پر دم کیا ہے تو ان پھولوں کو کھانے لگے  
شرط یہ ہے کہ بہت صداقت اور بہت جاگزینیت جائزہ عمل پڑھ گیا ہو انشاء اللہ  
کامیابی حاصل ہوگی۔

اگر کسی عورت کا شوہر اس  
سے نامرض ہو کر چلا گیا

میاں بیوی کی محبت کیسے

ہو یا اس سے اور جھگڑانا ہو خائف کان بن چکے ہوں اور وہ اس سے بچہ  
نفرت کرنے لگے ہو تو اس وقت چاہئے کہ ایک پتیلی کے تھے پر زعفران سے  
سیہی طرح عورہ اِنَّا اَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ اَمْ خُزَيْفٌ لِّجْھِ اور دوسری

بند نام مطلب بندہ اس کی ماں کے نام کے ملکہ کو ملکی صاحب لکھے اور پھر اپنا  
نام اور اپنی ماں کا نام لکھے اس طریقے سے درود شریف بعد اس کے کہ  
شریت مقرر سلاط اکابر اور درویش تہذیبے قتل شغفھا حبیب اور آخر  
تسب میں کہے اللہ عہدہ سحر فی فلان بانفلان

واسطے تسبیح خلاق کے

تسبیح خلاق کے لئے  
بند نام و خجکا نہ کے  
پانچ مرتبہ پڑھا کر سے ساری مخلوق آپ کی جانب مائل ہوگی۔ وہ آیت  
سہا کر یہ ہے لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ فَادْعِ اِلَیْہِ اِنَّہٗ لَاسْمُہٗ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ لَّہٗ

محبت کے لئے طلسم

محبت کے لئے یہ طلسم بہت آسان اور  
زوردار ہے طریقہ اس کا یہ ہے کہ  
ایک چڑیا جو گھروں میں گھومنے بنا کر مٹی ہے پڑھیں اور ہم اللہ کہہ کر نزع  
کر دیں اور اس کا سیت پاک کر کے تمام لائیں بائیں نکالیں پھر اس کا لائیں  
میں ایک اشادہ شامل کر کے اور چند قطرے اپنے خون کے بھی شامل کر لیں  
پھر اس کے بعد اسی چڑیا کے سیت میں آگ لیں مذکورہ پھروں اس کے بعد اسے  
کھسی مخمولا چکر پر دفن کر دیں ایک ماہ کے بعد اس چڑیا کو بائیں نکالیں اور اس میں  
شک اور زعفران شامل کر کے ایک ایک درخت کی گویاں بائیں یہ ایک گولی  
جس کو بھی کھلا دیں وہ فریفتہ ہو کر تھکتے پھٹے پڑے گا اور تمام کرب کا تابع  
داد دے گا اور گزند ہرگز بعد نہ ہوگا۔

اس کے لکھاتے ہی محبوب آپ کی خدمت میں حاضر ہو جائے گا اور تمام

عوارض خدمت رہ گئے گا۔ کبھی ہوائی نہ ہوگی۔

پلسمہ بہت آسان اور بے حد نوزائش ہے۔ بار بار پکارا نہ آیا ہوا

محبوب ہے۔

نقش برائے محبت  
جو شخص کسی کو اپنا دوست بنانا چاہے تو اس

انشار اللہ محبوب تجھے پیچھے دیا تو لا نکھرے گا اور کیا ہی دشمن کیوں نہ ہو دوست

ہو جائے گا نقش یہ ہے۔

بہم انشا الرحمن الرحیم

۱۴ - ۱۳ حب ۳۵ - ۴۰ ۲۵۴

فلاں بن فلاں

طریقہ یہ ہے کہ ہر روز چھ منٹ کر کے بعد اچھی بوٹاک پہنیں اور مڑا کر

لگائیں بعد نماز صبح اور کریم اور پیش سفید کاغذ پر سیاہی لکھیں اور ہر

وقت اپنے پاس لکھیں انشار اللہ محبوب ہی آپ کا محبوب آپ کے سامنے آئے گا

اور آپ کو پیچھے گا آپ پر دل و جان سے عاشق اور فریضہ ہو جائے گا اور ہر حکم

بہر و بہر ہوا لے گا۔

دوسرا ناکہ اس نقش کا یہ بھی ہے کہ آپ کا بانی دشمن جو کسی بھی طرح سے

آپ کے خلاف نہ ہوتا ہو وہ آپ کا شفیق اور دوست بن جائے گا۔

طریقہ نقش جو کہ ذیل میں درج ہے تحریر کر کے نقش کے پیچھے طالب

اور مطلوب کے نام ماں کے ناموں کے ساتھ تحریر کر دے۔ پھر اس

پتے کو اس کوئی میں ڈال دے جس کا اپنی مطلوب پتا ہو۔

انشار اللہ فوراً کامیابی ہو جائے گی چاہے مطلوب کتنا بھی مشکل

میکوں نہ ہو فوراً طالب کے قدموں پر آ کرے گا۔

نقش معظّم یہ ہے

۱۳	۱	۸	۲
۵	۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۴
۱۴	۵	۱۰	۶

فلاں بن فلاں محبت فلاں کرنا شروع

خوش ہے۔ فلاں ابن فلاں کی جگہ مطلوب اور اس کی ماں کا نام لکھے اور

تجھ ہی طالب اپنا اور اپنی ماں کا نام لکھے۔ نقش لکھتے وقت پاک پڑے

تھوڑا وضو ہونا بہت ضروری ہے۔

نو چند ہی جہالت کو تنگی میں جائے اور

محبت کیلئے رطلسم ایک مینا پوکر لالے اور اس کی بھون کے

بال کاٹ کر بائیں میں لیں اور ان کو کسی مٹھائی میں لاکر اپنے مطلوب پہ لکھا





وقت مطلوب کا تصور دل میں رکھیں انشاء اللہ مطلوب ہے قرار ہوگا۔

عمل (۶) جو کوئی چاہے کہ فلاں شخص کا مطیع ہو، سات کیلئے اپنی کمزیر ایک برقدار انگشت جوئے کر ایک بار دوسرے تین پنجت مجت پڑھے اور دم کرے اور کہے کہ تو ختم دل و جان فلاں بن فلاں اور جانے فلاں نام مطلوب کا اور جانے فلاں نام ام کی ماں کے لئے اور ان کیلئے جو چاہے گی گا۔ سے اور آگ میں جلا دے جب وہ کیلئے گرم ہوں گی، مطلوب ویوانہ ورا حاضر ہوگا، عمل (۷) جو کوئی چاہے کہ کسی کو اپنے شقیں میں مبتلا کرے اس آیت کو آیت محبت کہتے ہیں (جو وہ تہہ پہنہ ہو کر پڑھے اور شیرینی یا میوہ جو چیز کو مطلوب کو پسند ہے اس پر دم کرے اور اس کو کھلا دے وہ بے شک عاشق ہوگا۔

دوسری ترکیب یہ ہے کہ سر در چالیس تہہ شیرینی یا اور کسی چیز پر دم کر کے کھلائے تو طرح طرح کے نام کرے اچھا گئے گا، وہ آیت یہ ہے۔

بجوبہ نوحہ کحب اللہ واللہ انین انمو اللہ حب اللہ

عمل (۹) محبت کے واسطے ہم اللہ الرحمن الرحیم سات تہہ چھپاسی تہہ چھپ کر پانی پر دم کر کے کہیں کو کھلا دے وہ اس کے شقیں میں ویوانہ ہو جائے گا۔

عمل (۱۰) محبت کے لئے پانچہ سال سات تو ٹیڈا رچھول لے کر ہر چھول پر سات سات مرتبہ یہ آیت پڑھ کر دم کرے وقفہ فقنا سلیمان و اللہ اعلىٰ کو سیدہ جسدنا انساب اور تہہ تہہ کے آخر میں مطلوب اور طالب کا نام اس طرح لے احب فلاں بن فلاں علی الحب فلاں ان فلاں یہ چھول جس عورت یا جس مرد کو چاہو

اللہ و طہ الاصبور ولا حول ولا قوة الا باللہ العلیٰ العظیم  
عمل (۱۱) واسطے جب کے چاہیں تہہ شقیں پر دم کرے اور مطلوب کو کھلا دے یا شک فرماں برادر ہوگا اور وہ یہ ہے۔

تو نعمت علیکم یا معشر الارحام وصاحب الشتر والواحد الغناس  
جنو دالمیں خاتمہ سلیمان بن داؤد علیہ السلام رہیں ہاروت وماروت  
تھو لاؤ کہ للعالمین فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں دا لہما ابدا  
تھو لاؤ کہ یہ کہ پہلے لڑکا اس طریقے سے پوئے کہ روز کثرت سے شروع کرے  
تھو لاؤ کہ یہ کہ روز کثرت کر دیا میں ٹاٹے۔ آئے گی کوئی بنا کر تین اچھی طرح سات  
روز تک کرے اگر مستوفی تہہ ار کوئی پر ہوگا تو حاضر ہوگا۔

عمل (۱۲) جو کوئی شخص کسی کو عاشق اور ویوانہ بنانا چاہے ہر روز جوہر ویچ ماہ  
میں اس عمل کو شروع کرے، سر در چالیس بار یا چالیس روز تک پڑھے، انا تہہ  
انا تہہ مطلوب کا دھیان رکھے کو یا سامنے موجود ہے، چل واسطے حب ہو گیا تہہ  
سچے شریک نہایت حرام کی نہ ہو انشاء اللہ تعالیٰ بہت جلد مطلوب حاصل ہوگا۔  
اور اگر کثرت وغیرہ سے پرہیز ضروری ہے، وہ عمل یہ ہے۔

بصحر اللہ الرحمن الرحیم۔ الہی بحرمت جبرائیل و میکائیل  
و اسرافیل و قزاقیت موسیٰ و اخیل عیسیٰ و فرقان و علی صلی اللہ علیہ وسلم  
عمل (۱۳) اگر کوئی انھیں قائل شریعت کو کہنا چاہے یا تہہ اللہ کے ساتھ اولیٰ  
و آخر و دو شریعت پر پڑھ کر شیرازی پر دم کر کے مطلوب کو کھلا دے۔ پڑھتے





۳	۲۰
۸	۲۰۰

نقش یہ ہے

اگر وزن و شعر میں  
عمل برائے محبت وزن و شعر ہے

اردو وزن چاہئے کہ اس کا شعر اس سے محبت کرنے لگے تو اس مندرجہ ذیل  
نقش کو عمل میں لانا چاہئے کیونکہ یہ نقش اس باب میں اسیر کا حکم رکھتا ہے

نزا سہا م ترہ کا آئینہ ۵ ہے۔

طریقہ اس کا یہ ہے کہ نو چند ہی اقوال کو اس نقش منظم کو شعر وزن سے  
سفید کاغذ پر لکھ کر یا لکھو اگر عورت اپنے دائیں بازو پر یا ہاتھ سے  
اس نقش منظم کی برکت سے اس کا شعر جو زبان و ذہن فریاد ہو جائے گا  
اور اس کے ہر اشارے پر ہر خدمت انجام دینے کے لئے سرچشمہ آما رہے  
رہے گا۔

جن نغز میں فناں بن فناں لکھا ہے اس میں نام مطلوب کا اور  
اس کی اس کا نام ضرور لکھیں۔ نقش منظم یہ ہے۔

۵	۲	۹	ع
۷	ف	ع	ط
۵۲	ن	۲	ا
فناں	فناں	فناں	فناں

محبت کے لئے اس نقش کو سامعیت  
سید و قیت چھ میں لکھ کر پائی میں

محبت کے واسطے

کوئی کہ مشرق کو کسی بھی زمین پر لارے، انشاء اللہ مشرق ہے قلوب دیوانہ وار  
کے پائوں طالب کے برہنہ آگے گا۔

۱۲	۲	۹	۱۰	۱۱	ع	۶	۳
۰	۱۱	۸	۱۵	۱۲	۵	۷	۹
۰	۶	۹	۹۵	۱۱	ھو	ال	۷
۱	۱	۵	۱۱	۵۱	۵۵	۷۷	۵۳
۱	مط	مط	مط	مط	مط	ولا	۱۲

نقش کے نیچے نام طالب و مطلوب مع الی کے ناموں کے آنا ضروری ہے  
جو شخص کسی سے شادی کا خواہش رکھتا ہے

نموذ برائے محبوب

نقش کے نیچے شادی کرنے کے لئے تیار نہ ہوں لکھ لیاں اور اسے کی وجہ سے  
جان لیکن بن گئے ہوں تو اس کو چاہئے کہ اس نقش کو اپنے دائیں بازو پر لکھ  
اور وہیں سطلے میں اس کے خالص بن گئے ہوں ان کے سامنے جائے وہ  
دیکھ کر نوم ہو جائیں گے اور خوشا کہہ کرے خود اس کی شادی اس کی محبوبہ کے  
ساتھ کر دیں گے۔



آپ کے پاس آجائے گا۔ برقی اثرات ظاہر ہوں گے۔ نقش یہ ہے۔

۱۱	۸	۱	۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۱۵

اگر شخص کو کسی سے محبت ہو۔ اور کوئی صورت کا گر نہ ہو تو ایسا اور

### نقش برائے حب

عانت سہاں تک پہنچ چکی ہو تو خوشی پر آمادہ ہوتے اس کو چاہئے کہ مزید ذیلی تو یہ ایک سفید کاغذ پر ستر مرتبہ لکھے اور درش نقش روزنامہ کے حساب سے سات روز تک برابر اپنے شہر کے قریب جو دریا ہو اس میں یا ڈالتا رہے اور مطلوب کا دھیان ہر وقت اپنے دل میں رکھے۔

فناں	۱۲	۱۳	۲۴	فناں
۱۸	۲۰	۱۳	۱۵	۲۵
۲۱	۱۱	۱۶	۱۴	۲۲
فناں	۱۷	۱۰	۲۳	فناں

اشارہ الہ تعالیٰ سات روز فوراً نہ پڑائیں گے کہ مطلوب بغیر کسی محبت کے طالب کے قدموں میں حاضر ہو سکا اور تمام عمر ملے ۵۰ ہوگا اور خدمت کرتا رہے گا۔ یوں سمجھے کہ غلام بے دام ہو جائے گا۔

جو مرد وزن آپس میں آئے رحمت پائیں ان کو پائے

### نقش اپنے اپنے لئے

اگر مرد اپنے آپس میں رکھے تو عورت ثابت روزگار ہو جائے اور

اگر عورت اپنے پاس رکھے تو مرد اس کا بے دام غلام بن جائے گا۔ نقش مندر ہے

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

### محبت کیلئے نقش

یہ تصویر بھی محبت کے لئے عجیب و غریب طاہیت اور اثر رکھتا ہے سنگدل بھوک کو بھی ذرا سی دیر میں موم کر دیتا ہے۔ اس کے

اصطلاح کا طریقہ مندرجہ ذیل ہے۔ سفید کاغذ پر سیاہی سے لکھ کر اور اس کا غلطیہ بنا کر اس کو درخت میں لٹکا دے اور چرخ کا رخ مطلوب کے مکان کی طرف کر دینا چاہئے جس وقت تک جلنا رہے اس وقت تک محبت ہی کا تصور دل میں رکھنا چاہئے اور بکھڑے کے سامنے بھی عالم تصور میں محبوب ہی نظر آئے۔ وہ خود بخود دھندلا جائے

## واسطے محبت کے

براستہ محبت یہ نقش بہت ہی کاہلیا  
اور درود درود شریعہ، اگر عارف مطلوب  
کو اپنا گرویدہ بنا چاہتا ہے تو اس کو چاہیے کہ اس کو کھڑا کر دے اور اس سے  
وہ چیزیں مطلوب ہو جائیں، انشاء اللہ مطلوب طالب کی محبت میں کھانا پینا  
بھجوانا، بھجنا سب کچھ حرام کر کے طالب کی خدمت میں بہرہ نہ مانگی  
بجائے دیوانہ کے حاضر ہوگا، بار بار کامزایا ہوا ہے اور بے مثالی یا بھی خطا  
بہرہ کی گزرا، وہ نقش منکر یہ ہے۔

## محبت کے لئے نقش

واسطے انفرادی جانین اگر مرد  
کرے اور اپنے ہاتھ میں باندھے  
اور گزرت جائے کہ شوخ طبعی رہے تو باریں ہاتھ میں باندھے اور چادر  
نامہ کی نقش کے نیچے لکھئے یعنی محبت کا نام اور اس کی ماں کا نام۔ مرد اپنا  
نام اور اپنی ماں کا نام۔ یہ چادریں نام خواہ گورت لکھئے یا م۔ چادریں نام  
لکھنا گھبروری میں نقش منکر یہ ہے۔

۳	۱۱
۱۱۱	۱۱۱

نقش حب کے لئے | محبت کے لئے علی کی نالوں کی آسان کام  
ہیں جس طرح کیمیا کا عمل بنانا

مشکل ہوتا ہے اسی طرح علی کا طریقہ ہے جیسے کیمیا میں نا کو کمزیا وہ  
جاتا ہے اور نتیجہ میں ناکامی ہوتی ہے اسی طرح علی میں بھی پانی ہی کمزور ہے  
اور غامیاں ہوتی ہیں جن سے ناکامی ہوتی ہے کیونکہ بڑے عقائد و دوسرے علی کو ہی  
ناکامیاب ثابت کرتے ہیں حالانکہ پانی خامیوں پر نظر نہیں دیتے اس لئے  
حاصل کو درود رائے میں شریک کافیر و خیال رکھنا چاہیے، انشاء اللہ توفیق  
یقینی کامیاب ہوں گے، مندرجہ ذیل نقش اگر قاعدہ مندرجہ ذیل کے مطابق  
لکھا گیا تو ایک کیمیا کی حیثیت رکھتا ہے۔

اگر کسی شخص کا کوئی عزیز دوست، بیوی یا غرض کرنا ہو یا کسی شریک  
شادی کرنا چاہتا ہو اور وہ بڑی اور اس کے عزیز و اقارب سب خلاف  
ہوں تب اس نقش کو کام میں لائیں انشاء اللہ کامیابی ہوں۔

یہ خیال رہے یہ خلاف شریعہ کام کے لئے اس نقش سے مرکز گزرنے کا کام  
نہیں لینی صورت میں خود کو شدید خطرہ کا اندیشہ ہے۔

اس نقش کے بارے میں صوفیائے کرام نے اپنی کتابوں میں بہت  
تعمیق لکھی ہیں جو طویل ہو جانے کے سبب درج نہیں کی ہیں۔ نقش یہ ہے۔

۱۱۲	ن	۱۱۲
لھ	ف	ح
ط	نقش	ز

## حجرتِ عمل برائے پیرویِ محبوب

تہ ہو رہا جو اس وقت یہ فلیٹ تیار کر کے قدرتِ خداوندی کا کرشمہ دیکھتا اس مبارک نقش کو صفحہ کاغذ پر تازہ سبائی سے ایک صاف ہو کر با وضو لکھنے اور صاف دلی اور سے لپیٹ کر فلیٹ تیار کھینچے۔ رات کو ایک وقت مقرر کر کے اپنے اس حیرت انگیز روشنی مخ ڈال کر اس فلیٹ کو جلایے اور رخس کا خانہ محبوب کی جانب ہوا، انشاء اللہ فوری اثر ہوگا۔

اس عمل شریف کو نہایت ہی ضرورت کے وقت عمل میں لایا جائے کیونکہ یہ نقش نہایت پُر اثر، حیرت انگیز اور آزمودہ ہے لیکن شرط یہ ہے کہ جان کر ضرورت کے وقت اس کا استعمال کیا جائے ورنہ عجائے نفع کے نقصان شدید ہو جانے کا اندیشہ ہے۔ اس شرط کو مقدم تصور کیا جائے۔

ع ع ع	لالک	دو
ف ع ع	ک م	محل نظر
و ح ن	غلتہ فوری	سحر اللہ ابن ع
ف و ح	وقت آجین صوفی	اعلیٰ محمد قادیانہ
بنا عیال	علی محمد قادیانہ	چندر
علی علی	سی حسن	یاعلیٰ

نقش ابن حلال

طریقہ اس کا یہ ہے کہ خانہ رات کے روز دیا اس سے ایک روز پہلے نفع مند کردہ بالاتر خانہ خاؤں کی حد میں دینی خانے (زعفران کی برشانی اور دینا پٹیل کے قلم سے کشید کر کے تیار کئے ہوئے رکھنے میں ملکہ بالا نقش کے فوری خانہ خاؤں کو جو پہلے سے تیار کئے ہوئے رکھنے میں ملکہ بالا نقش کے مطابق پر کر لیں ان خانہ خاؤں کے بھر نیس میں اپنی جلدی کریں چاند غروب نہ ہو جائے اگر اتفاقاً چاند غروب ہو گیا اور وہ خانہ کے جو پہلے سے تیار کر کے رکھ دیئے تھے پر نہ ہو سکے تو بھر لگے، وہ خانہ رات کے روز دیا اور فوری خانہ کو لگا بالا خانہ رات یا نقش بھی غروب ہونے سے پہلے پر ہو چکے ہیں تیب کو لی حرق نہیں عمل کا مہاب ہو گا اور اگر ملکہ وہ کے لئے ملتی نہ کرنا پڑے گا۔

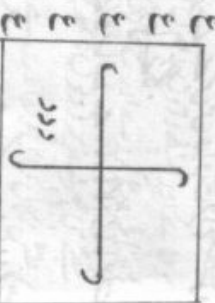
حجرتِ نقش پر ہو جائیں تیب ہونے پر نام اس شخص کا جس سے کوئی کام لینا چاہتے ہیں کوئی کام جس سے شادی کرنا مقصود ہو لکھیں اور آٹے میں گولی بنا کر دریا کو پانی میں ڈال دیں اسی طرح ہر روز یہی کرتے رہیں۔ جب تک یہ نقش پڑے یا سات تھ نہ ہو جائیں انشاء اللہ کامیابی یقینی ہے۔

دوسرے (نقش) تیرہ عدد نقشوں کی ہر دہائی دیکھیں (اور ان خانوں کی پیشا بنوں پر ۹۹ عدد نقشیں سے لکھ کر لکھیں اور ان کو پڑھنے میں محنت سے کام لیں کیونکہ پہلے لکھنا چاہئے بہت جلد غروب ہوتا ہے اور مطلوب کام دور یا میں ڈالنے سے پہلے سرد ہو کر لکھ کر لیں۔ ان شرطوں کی پابندی ضرور عمل اور لازمی ہے۔





اس کی محبت میں اندھا ہو جائے گا خواہ مطلوب طالب سے کتنی ہی نفرت  
کیوں نہ رکھتا ہو وہ کسی طرح بھی اپنی محبت کو ظاہر کئے بغیر نہیں رہ سکے گا۔  
طریقہ اس کا یہ ہے کہ جب غریب گریہیں ہوں اور ان کو لکھ کر صفحہ نظر پر  
لیں اور حجب بھی ضرورت میں آئے تو اس کو اپنی میں دھو کر جو بے پائی  
انشاء اللہ توفیق نصیب میں کامیابی ضروری اور لازمی ہوں، اگر اس نقش سے  
آپ کے مقصد میں کامیابی حاصل ہو جائے تو آپ کا فرض ہو جاتا ہے کہ  
آپ جسے عزیز یا دوست کو ضرورت پیش آئے تو اگر آپ کے پاس یہ نقش  
لکھا ہوا موجود ہو تو اس کی ضرورت کو یاد کریں اور اگر تیار نہ ہو تو یہ نقش بغیر  
کسی معاوضہ کے بتا دیں۔ نقش کو حفظ یہ ہے۔



ایک آسان ٹوٹکہ برائے حجب  
یہ ایک سہل اور سادہ  
ٹوٹکہ ہے اور اس کے ذریعہ  
محبت اور عداوت دونوں کے لئے استمال کیا جاتا ہے لیکن طریقہ جلیل  
ہم جو درج ذیل ہے۔

جو شخص جائز محبت کا  
جو شخص جائز محبت کا  
جو شخص جائز محبت کا

کے لئے مندرجہ ذیل نقش اسے ثابت ہوں گے۔  
چاہئے کہ ان دونوں قویوں کو درج ۱۰ میں بہ سماعت نرم و صبر  
کے پیمانے میں زعفران و گلاب سے لکھئے اور اس پیالے میں چائے یا شربت  
محبوب کو پلائے انشاء اللہ توفیق ایک مرتبہ کے عمل ہی سے محبوب میں  
میرا ہو جائے گا۔ تو یہ بات یہ ہیں۔

بسم اللہ	۱	۲	۳	۴	۵
ک	۸	۲۱	۲۰۱	۷	۱۱
۱۱	۲۱	۷	۲۰۱	۲	۱۱
۲۱	۷	۲	۲۰۱	۱	۲
۲	۱	۲	۱	۲	۱

طرح برائے محبت

مندرجہ ذیل کو کوٹ کر پھول پر  
سات مرتبہ پڑھ کر دوسرے کو جو بیک  
دیکھائیں سو گھنٹے ہی آپ کے عشق میں دیوانی ہو جائے گی۔ کم یہ ہے۔  
جلد جلد جلد کا ملکہ بادشاہت سوا  
مندرجہ نقش کو لکھ کر اور دھو کر اگر  
طالب مطلوب کو پلا دے تو طالب  
نقش برائے محبت

ھ	ق	ل	م
زحل	ع	۸	م
۶	۶	۶	عطار
۳	۶	۶	۸

نقش کندہ کرانے سے بعد ایک انکھیچیں کیسیر کی لکھری کے  
کو لے سنگاؤ اور جب کوئے خوب سنگا ہائیں اس وقت اس تاجے کے  
نقش کو اس میں رکھ کر اس طرح دبا کر اس کا کوئی حصہ نظر نہ آئے۔ اس  
کے بعد محبوب کے مکان کی طرف منبر کے ایک ٹانگہ کے سہارے کھڑا  
ہو جائے اور اپنے دونوں ہاتھوں کو اس کی طرف دراز کر کے یہ حکم ماک  
پڑھنا شروع کر دے اور صبح چار بجے تک پڑھتے رہیں۔ اذان کی آواز  
سننے ہی پر جسے ہر دونوں ہاتھ پھیر کر اس محل کو ختم کر دیا جائے  
نقش نکال کر اس کو حفاظت سے رکھ دو اور اس اس کو جو کہ ذیل میں نسخ  
سے پابندی کے ساتھ چالیس روز تک پڑھتے رہے۔ انشاء اللہ آپ کا بوجہ  
دانا ہو کر خود ہی آپ کے مکان پر حاضر ہو گا اور ہر حکم کی تعمیل کرے گا۔  
کامیابی حاصل ہونے کے بعد سات فیروزوں کو سات فیروزہ جرات کو سملی  
پست بھوکھا دکھائے انشاء اللہ ابھی محبوب جدا نہ ہو گا۔

سیاہ بنی اور بھرے کتے کی زبانیں کاٹ کر اور ان دونوں  
مورخ کر کے کھارے میں دونوں زبانوں کو مشل مارے کر دے، بزر  
عظمان دونوں پر سینہ در بھر کر کسی گائے کے دھان کے کھیت میں  
دھن کر دیا جائے۔

اس سے فائدہ یہ ہو گا کہ جس سے بھی آپ محبت کرتے ہوں وہ آپ کی  
محبت میں بے چین ہو جائے گا۔ لیکن جب اس کو دھان کے کھیت سے  
نکال کر پھینک دیا جائے گا محبت اپنی پہلی حالت پر منتقل ہو جائے گا۔  
دوسرا فائدہ یہ ہے کہ اگر کسی کے درمیان عداوت کرانا مقصود ہو تو  
ان دونوں زبانوں کے چار ٹکڑے کر دو اور ان کو ایک ایک دھن کے فاصلے  
پر پھینک دیا جائے۔ ایسا کرنے سے جس میں عداوت کرانا مقصود  
ہے خوب جھگڑا ہو گا اور اتفاق پیدا ہو جائے گا۔

یہ دو دونوں کاموں کے لئے کامیاب ہے۔ بارہا آزمایا ہوا ہے  
کے خطا پایا ہے۔

دو مرتبہ **لکھو ٹھٹھوئے محبوب کو منانے کے لئے** اپنے تاجے  
کے پتے پر کسی سے کھرا کر اس محل کو بدھ کے روز شروع کر دو۔ جو  
نقش پر پندرہ کندہ ہو گا۔ وہ یہ ہے۔







جب عملی تم ہو جائے اور ضرورہ راہیں گزر جائیں اس وقت ان دونوں کو مل کر کسی کیفیت میں دور دور کے فاصلے پر رفتی کر دو اور ان کو اس طرح چھپا کر کوئی شخص بھی ان بوٹوں کو نہ نکال سکے۔

اور ان دونوں میں ہی قدر نفاق پیدا ہو گا کہ دونوں میں لڑائی شروع ہوگی اور کوئی اس قدر بیزار ہوئی نہ کہ ایک دوسرے کی صورت دیکھ کر تیار نہ ہو جائے اور سخت عداوت دشمن پیدا ہو جائے گی۔

اس نقش کی نقل کر کے اپنے سر کے باؤں میں چھپا کر چھپنے جوئے سامنے چھپنے جوئے کی نظر بہرہ سے پردہ سر پر چڑھتے ہی اس کا سر جھک جائے گا اور وہ بھی قدر محبت کرے گا کہ آپ حیران رہ جائیں گے۔

یہ واضح رہے کہ ان دونوں بوٹوں کو کوئی نہ پائے۔ اگر میر دونوں بوٹے مل کر کھلی نہ نکال لے تو جوئے کا قہر پہلی حالت پر منتقل ہو جائے گا اور جوئے کا خوف نہ اسی سے ملنے لگے گا جس سے کہ وہ اس عمل کو کرنے سے پہلے بنا تھا اور جوئے ان دونوں بوٹوں کا خیال ضرورت سے زیادہ رکھنا چاہئے تاکہ عمل باطل نہ ہو اور اتنی خوف جو دوران عمل کی کمی ہے راگھان نہ ملے۔

فیلمتہ برائے حرب

ایک کالے رنگ کی بنی تانائش کر دی جاتی ہے جو کہ ایک مال بھی اس کے جسم میں سفید ہو جو جب آپ کو ایسی باتیں جانتے تو فوراً اس کی ہونچوں کے بال کترلو۔ اور

ان کو اپنے پاس محفوظ رکھ لو اور ان باؤں کو روٹی کی بتی میں لپیٹ لو اور اس فیلمتہ کوئی کے چرخہ میں ڈال کر اس کے اندر بھی ڈال دیں اور نصف شب گزر جانے کے بعد کسی تنہا کو تھوڑی میں چلے جائیں اور چرخہ روٹن کر دیں اس چرخہ کا رخ خافہ جو جب کی طرف ہونا چاہئے اس کی روٹی سے کاہل حاصل کریں جب تک وہ جتنا رہے تب تک اس شتر کو چھتا رہے۔ بہتر یہ ہے۔

کانی کانی۔ مہکانی کالی چلے اڑھی رات، کالی بے اڑھی رات، کالی لالہ سے مہکانی۔ اسے میری محبت میں دیوانہ بنا دے۔

چرخہ کی بتی کو جب وہ چوٹی ہونے لگے چڑھا دے جب کاجل تیار ہو جائے تو اس کو اپنی آنکھوں میں لگا کر محبوب کے سامنے جا دے۔ جب محبوب اس کو دیکھے گا فوراً عاشق ہو جائے گا۔

اگر آپ کو کسی سے محبت ہوگی سو انگوٹھی برائے حرب اور آپ کا محبوب آپ سے بات

بھی نہیں کرنا۔ اس لیے اسے آپ پریشان ہیں اور کوئی صورت ایسی نظر نہیں آتی تب آپ اس انگوٹھی کے ذریعہ اس پریشانی سے نوازا جاتا حاصل کریں۔ چروچہ چاندنی کی ایک انگوٹھی بنوائے اور اس میں جی بجائے گہنے کے موتم میں سمندر نما کر رکھ دو۔ اور کہیں دوسرے ایک اس انگوٹھی پر مہاشرف ہم رتہ آید تاکہ کسی ہم مرتبہ چھتے روتی وقت مل تم ہو جائے تو یہ انگوٹھی اپنے محبوب سے بات کریں کسی بھی طرح سے پہنا دو اس انگوٹھی کے پہننے کے بعد محبوب شایاب

علی کو شریعت چاند سے مقرر کر کے ہر روز پانا غریبے تعداد پڑھا کرے  
 خدا نے یہاں تو مقصود ہے ہی دوزخ میں وہ فرماں بردار ہو جائے گا۔  
 یٰٰسین اسم اللہ سمیت پڑھے۔ بارہا تجھے میں آگاہ ہے۔ دے رہا ہے۔  
 لا اللہ الا اللہ ملا مس محمد رسول اللہ فاما نے کو  
 لا اللہ الا اللہ کہی نہ رہا شش ہوشی مہر

محبہ میرا ایک ساقی نہاں ہے۔

بجہ سے کہ جو شخص یہ چاہے کہ کسی کو اپنے

عبداللہ بن ابی بنی

حسب ذیل علی نہایت محترم اور کامیاب ہے۔ کامیاب ہوئے کے  
علاوہ یہ بھی ہے کہ بہت آسان ہے۔ جو شخص بڑی آسانی کے ساتھ  
کامیاب حاصل کر سکتا ہے۔

عامل کو حاصل کیے کہ مطلوب کے ایڑوں کے نیچے کی فالک لائے اور

اس فاک پر نادمہ لخواہ درس ترتیب ہوا شریف محمد کوڑم سے اور  
کئی تہذیب فلان فلان علی صنف فلان فلان فلان کی جو کتابیں مصلحت  
منافع کے لئے چاہئے ان پر مشتمل فائدہ دینے والے رکھے تو جو کتب دینی  
محت کا ایک سند درج ہیں مارے لگے اور دہ بخیر مسمیٰ بند ہے دام بحال  
علی محمد یوسف کے علاوہ بہت ساری  
عمل برائے یحییٰ محمد علی

وہ بیکار لا رہے اور اس آدمی کی صورت بگاڑے اور نوجوانوں کو یہ سنا کر  
ایک عداوت اس کے تئیں اور دوزخ و آگ کی آنکھوں میں اور اس کے دوزخوں  
کا نرین میں اور اس کے دوزخوں کا تھون میں اور اس کے دوزخوں کا پٹن میں  
چھیڑ دے۔ اور اس کو یہ لکھ کر اس کے شکم میں رکھے چرب اور خوشام

کرنے والا اعلیٰ ہے ۔ تنوید درج ذیل ہے ۔

[illegible]

کا حال ہے کہیں خطا نہیں جانا لیکن شرط اس میں یہ ہے کہ جابر مجرب سے لے کر ابراہیم شرم اٹھ کی انہی کے ساتھ اس کو کیا جائے ورنہ بصورت دیگر خطا کا کامیاب کے عالم کو خود اپنے لئے شدید خطرات کا امکان ہے۔

مکمل مندرجہ ذیل کی اسناد بہت طویل ہے۔ تجربات سے خود چرچہ و خفا بہرہ رچ گئے۔ جب کسی سنگدل انسان کو خواہ مخواہ ہو یا مرتا بعد ازیانا چاہے تو آخری مادیات اس میں کسی مبارک ساعت سے شروع کرے اور بہت جلد ہی سو ساٹھ مرتبہ پڑھے خدا نے چاہا تو چند ہی درویش طبع و فزاعلا جدا ہو کر قدموں پر آ کر گرے گا۔ بارگاہِ مبارک آگیا یا چھوٹا ہے اپنی صورتِ انوری میں کبھی خطا نہیں کرنا۔ عمل شریف یہ ہے۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ يَا ذَا الْعَرْشِ الْمُنِیْنِ اعْلَمْ عَلٰی قَدَبِ غَدَاةٍ  
فَرَاغَ كَلِّكَ صَطَوْبِ كَمَا اَمَّا اُرْسِیْ اِنَّ كَلَامًا یَا جَائِے (۱۰)

الغزاق ذو القربىٰ  
محبت نہ ہو تو مدھر

زن نوحہ کر کے مابین محبت

نولہویں باب کے کورسہ آغاز سے میں کنویں سے پانی  
 لا کر آئے گا ۸ مہر تبہم انزل الرحمن الرحیم پڑھے اور آخر درود پڑھ  
 بھر کر دم کرے۔ پانی میں بیو جی کو پلائیں گے جسے چاہیں محبت پیدا ہوگی۔  
 کسی انسان کو چاہیے کہ  
 مجموعہ کو کر دیکر دہ کرنے کے لئے اعمال  
 نماز بار بار کرے گے

محبت کے لئے شرط اس طلب کو موجب ہے اس طلب کو موجب مانا میں مفید کا غیر کیا ہی  
 ہے اور محبت موجب ہے اس طلب کو موجب مانا میں مفید کا غیر کیا ہی  
 ہے لیکن یہ محبتوں پر کاغذ کے کھوکھلے فلیٹ بنائے اور سرور مذکور  
 فلیٹ پر اور مذکور فلیٹ پر وقت جلایا کرے انشاء اللہ تعالیٰ میں سرور  
 کے اندر ہی اندر محبت ہے قرآن مجید میں مذکور ہے کہ جو محبت کے لئے کیا جائے وہ نہ  
 تو مول پر آ کر محبت کے لئے کیا جائے۔

ع د ع

فلاں بن فلاں محبوب فلاں بن فلاں بیہزار درد  
فلاں ابن فلاں کی جگہ محبوب اور اس کا نام لکھیں اور

محب عمل برائے خیر محبوب

دے گا اور بصورت دیگر بھی ناجائز طور پر اس سے  
نفعمان پہونچے گا اس لئے اس معاملے میں یہ اختیار فخر و ریا اور لادینی ہے۔  
عروہ صحیحہ میں بہم اللہ الرحمن الرحیم سے متوجھیا کسی مرتبہ چڑھ کر باقی  
پر چھوٹ کر دے اور اس پائل کو مجبور کیا دے اس پائل کو پیسے ہی محبوب محبت  
میں دلوانا چھوٹا ہے گا اور بغیر طالب کے اسے اسے امداد نہ ملے گی یہ علی بہ محمد ہے

طاہر کرائے محبت

دستی اور محبت پیدا کرنے کے لئے مذکورہ ذیل فیصلہ نہایت محبت اور نرم و دودھ سے فروما کر کرنا ہے ساتھ ساتھ پورے ہوسے پہلے دشمن اور اہل مقصود کے گرد مولا کرنا ہے۔

پیر مولانا ہے۔  
 طلب کو چاہئے کہ جو کہ نازک بعد محبوب کا پہنچا ہوا اتنا کڑا حاصل کر  
 جس کے حلاوت کوڑے اتنے ہو سکیں جو کہ ہر طرح سے پرکشم ذی میں درج کیا  
 گیا ہے لکھا خاکے، ان سات کوڑوں پر کھم کھم پھینٹے بنائے بغلیوں میں  
 سے بہک لیا میرے روزِ حجاز کی اسے افشا و انکسار سات روز کے اندر ہی اندر  
 دلی پہلو ہوا گئے محبوب چاہے کتنی ہی درد کیوں نہ ہو، یہاں حاضر خدمت  
 ہوگا آپ کی فرمائش کی مراد دہری کرے بخود رنگا۔

ہر ایک شخص کو صحت برقرار رکھنے پر مجبور ہو گا۔  
 یہ خیال رہے کہ جو مرض ہر روز اپنا استعمال ہوگا اور تین چھلکے کا جلا یا جابجا  
 رازخ و فلاح کا اس طرف ہوگا جس کو محبوب کا مکان ہو یا جس سمت وہ رہتا ہو  
 جس وقت تک فائدہ نہ ملتا رہے طالب کو چاہئے کہ چراغ کے دروبر و مجبور کا  
 تصور نہ کرے مثلاً مجھے حوی کرنا کہ مجھ پر یہ سارے سامنے آتے یا نہ  
 کھڑا ہے، وقت کی پابندی طالب کے لئے اشد ضروری ہے یعنی جس وقت  
 طالب لنگ پٹیلے روز پڑھنا چاہے ٹھیک اسی وقت ہر روز ساتواں دن جلائے  
 ارشاد تعجب نہ ہو کہ اس طالب کو حاصل ہوگی وہ مطلقہ ہوئے۔

فلان بن فلان بیقرار گردد  
و میرود از مغاره حاره مست  
ساده و صحراینا بهره





انفوجین میاوا نے مقدمہ میں کامیاب ہوگا۔ طریقہ یہ ہے۔  
 مروجہ ماہ میں آبادی سے دور بالکل تنہا مکان میں اور اگر ایسا کرنے  
 میں کوئی عذر ہو تو ایسا کرنے میں صرف اسی کام کے لئے مخصوص کر دیا جائے  
 جو کوئی کوئی شخص نہ رہے خالی مکان رہے بعد نماز عشاء و سحر جو بلی غسل  
 ایک گھنٹہ تک تہہ پائیں دن پڑھے۔ عمل کے اداں و آخر کیا رہ گیا رہ مرتبہ  
 نوہ فریضہ پڑھنا ضروری ہے۔ بروقت عمل خوانی بخوڑی میں شہر میں سے

ایک چھوٹا کر لیا جائے۔  
 دودھ ان عمل میں تصور مجرب عربی مضبوطی سے قائم رکھا جائے۔ دلیلیں  
 فضائل رکھنے کو محبوب میرے سامنے ہاتھ باندھتے ہوئے کھڑا ہے۔ یہ عمل ہے  
 تو قیاس روزگار لیکن اس کے لئے اتنا وقت بھی نہیں لگتا۔ ان مقررہ دروزوں  
 کے بعد ہی کامیابی ہو جاتی ہے۔ بے حد موثر عمل ہے۔ بارہا آزمودہ ہے

عمل شریف یہ ہے۔  
 الحمد للہ اچھلنے و محبہ فی مہدی یائیں درجائیداد

ختم شد

